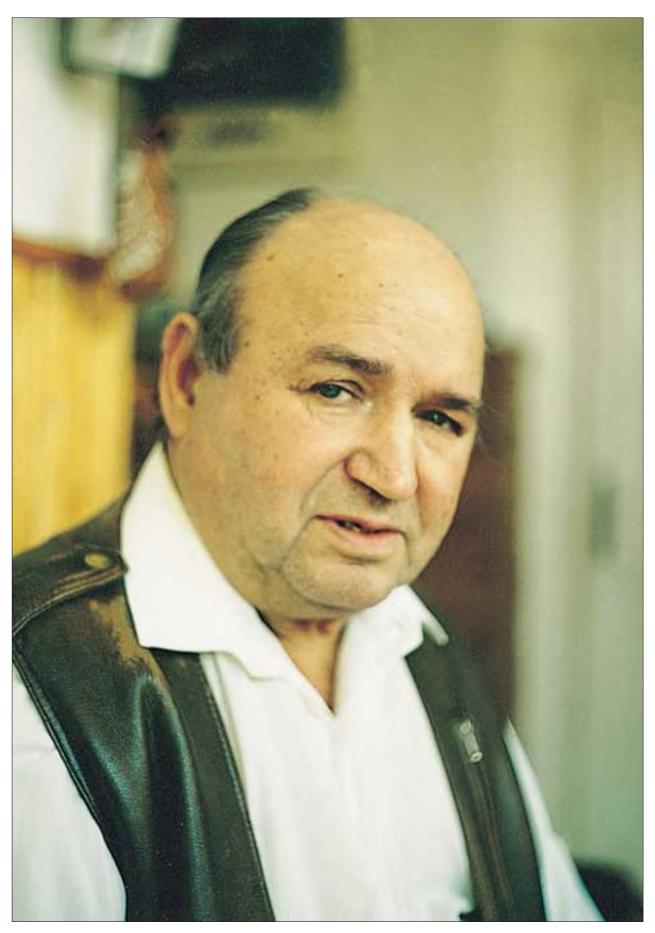
Napsusalination of the second second

2000. NOVEMBER





BÁLINT TIBOR

BÁLINT TIBOR évtizedekig minden hónapban mesét mondott a Napsugár olvasóinak. Ebben a történetben nehéz gyermekkorának melegítő, szép pillanatát idézi fel.

PISKÓTA IGAZGATÓ ÚR

Dióhullató őszi reggeleken néha meglátogatom az én iskolámat. Kétemeletes, sárga homlokú épület. Itt áll Kolozsvár egyik főutcáján. Nagy ablakszemeivel elnéz a házak felett a Csillaghegyre. Vagy tán reám vár – reám...

Mert mindig sajnált és szeretett engem. És mosolygott rajtam már az első napon, amikor a tolltartómban, mint a lyukas mogyoró, úgy zörgött a fél ceruza, a fél törlőgumi meg a fél tucat festéknek a fele. S a táskámban a fél száraz zsemle...

Mert ketten mentünk iskolába, s mindent testvériesen megosztottunk a nővéremmel. Csak a szívem volt egész, a reszkető szívem. Ezt is csak onnan tudom, hogy az izgalomtól nehezebbnek éreztem a táskánál is. Mikor beléptem a kapun, szepegve mondtam:

- Kezit csókolom, iskola...

Ezen nem az iskola nevetett, hanem az igazgató. Kerek arcú, tömzsi, szemüveges ember volt, és én azt hittem, hogy elsősorban a neve miatt helyezték ide, a gyerekek közé. Mert Piskolti Gyulának hívták, mi azonban szereteből Piskóta bácsinak neveztük el. És valóban olyan puha volt és szelíd, mintha

reggelenként jóságban fürdött volna. De a szorgalmat, tisztaságot megkövetelte.

...Nem csak a körmünkre volt kíváncsi, hanem a lelkünkre is. Néha beült közénk a padba, és csak úgy a tekintetével intett felénk: "Te, az a barnaképű, te, az a vékony huszár, te, az a babszemjankó, mondd, kedves fiam: mikor édesapád jókedvű, miket énekel odahaza?... És van-e kéz-

nél Petőfi-kötet?... Hát az igazságos Mátyásról hallottatok-e?"

S aki jól felelt, annak adott két szem selyemcukorkát.

Egy ízben, amikor épp faggatott minket, Csicsorás, a kályhás fia kinézett az ablakon. A diri szelíd hangon kérdezte:

- Mondd, édes fiam, min ábrándozol?
- Igazgató úrnak alázatosan jelentem, hogy...
- Alázatra nincs szükségem, csak őszinteségre!

És Csicsorás nyíltan bevallotta:

Egy csésze haboskávéra gondoltam...
 Piskóta bácsi nem haragudott meg. Mosolyogva biztatni kezdett bennünket:

- Mondjátok el, hogy mire gondoltatok?

Én bemondtam a császárzsemlét. Nem tudtam, milyen lehet a császárzsemle, de a nevéről ítélve a tortánál finomabbnak képzeltem. Az örökké éhes Bányai egy fél méter cérnakolbászról álmodozott, Pityuvszki a görögdinnyét kívánta meg, Csombor Rezső a madártejet...

A nagy lakomából persze nem lett semmi, hiszen a világ jórészén már dúlt a második világháború, nehéz idők jártak. De a követ-

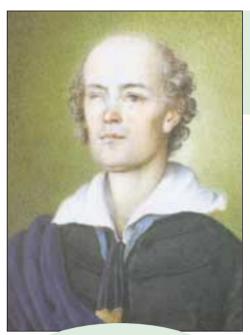
kező órától kezdve vagy ötünket, akik elárultuk titkos kívánságunkat, minden nagyszünetben bevezettek az igazgatói irodába, ahol egy köcsög habzó, meleg tejet kaptunk, és hozzá lekváros kenyeret.

Bizonyára ez a meleg tej és a meleg lélek tette számunkra oly otthonossá az iskolát.

Azóta is ott a szívem azok közt a falak között.



Rajzóra a kolozsvári Unitárius Gimnáziumban 1900 körül.



MÉHES GYÖRGY

KÖLCSEY, A PÉLDAKÉP

A XIX. század első fele a nagy magyar személyiségek hosszú sorát szólította a küzdőtérre. Politikusok: Wesselényi, Széchenyi, Kossuth hogy csak a legkiválóbbakat említsük -, költők: Berzsenyi, Vörösmarty, az induló Petőfi, Arany, és nem hagyhatjuk ki a sorból a költőnek, politikusnak egyaránt példás nagyságot, Kölcsey Ferencet. Ha semmi más nem marad utána. csak az, hogy ő volt a Nemzeti Himnusz költője, már ez is halhatatlanná tenné, de ő politikusként is ércnél maradandóbbat alkotott. Korai halálakor – mindössze 48 évet élt a nagy politikust gyászolták, pedig mindössze 10 esztendeje jutott arra, hogy a poliKi tud várni, az sokat tud. A bölcs késő öregségében is elülteti a fát, noha hasznával maga nem élhet; de érti, miképpen az rendes időre megnő, s unokáját gyümölccsel enyhíti.

tikai küzdőtér hőse legyen. Üstökösként emelkedett a magasba.

Hogyan jellemezte őt Kossuth?

Leírása szerint szinte túlvilági jelenség a vékony, kopaszodó, félvak szónok (félszemét gyermekkorában veszítette el). "Egy erős lélek, törékeny test láncai között. Tar koponyáját őszbe vegyült kevés hajszál lengte körül, színtelen arcán ezernyi átvirrasztott éjnek tikkadtsága élt; egyetlen szemében a nemzet minden múlt s jövő bánata tükröződött".

Ez nyilván hiteles leírás. Tegyük hozzá, hogy ilyen hátrányos adottságokkal is óriási szónoki sikereket ért el. Tanulmányait a Debreceni Református Kollégiumban kezdi. Rendkívüli adottságaival rövid idő alatt az ország első ügyvédje lehetne, de ő inkább hazatér a családi birtokra, Csekébe. Ott Ádám, az öccse gazdálkodik. Költőnk elmélyed az irodalomban. Ádám rosszul gazdálkodik, hamar meg is hal. Ferenc átveszi a birtok kezelését. Hamarosan kiderül, hogy mintagazda. Felvirágoztatja a csekei birtokot.

Ez nem szakítja meg írói pályáját. Csokonairól, Berzsenyiről korszakalkotó, de kemény, szókimondó tanulmányt ír. Az irodalmi közvélemény, mely nincs hozzászokva az éles kritikához, ellene fordul. A megbántott Kölcsey többet



A pozsonyi országgyűlés

Haza, nemzet és nyelv, három egymástól válhatatlan dolog; s ki ez utolsóért nem buzog, a két elsőért áldozatokra kész lenni nehezen fog. nem ír kritikát. Szól viszont a nemzeti hagyományokról, a komikumról, s ő a filozofikus irodalomszemlélet és a dramaturgia megteremtője. Sűrűn levelezik Kazinczy Ferenccel is.

1828-ban kötelességének érzi belépni a közéletbe. Megyei szolgálata alatt kiélesíti szellemi fegyvereit. 1832-ben általános lelkesedéssel országgyűlési követté választják, részt vesz a pozsonyi országgyűlésen.

Ott, Pozsonyban, mondhatni az ország színe előtt váratlan sikereket arat. Villámgyorsan be-

pótolja a kései kezdést. Az öregek tisztelik rendkívüli tudását, képességeit, az országgyűlési ifjúság lelkesedik érte. Szinte naponta ünneplik tisztelgő fáklyásmenetekkel. Szónoklatait azon-

nal másolni kezdik. Százszámra küldik szét az országban.

Mi a páratlan siker titka? Rendkívüli tudása, mély gondolatai. Kazinczyról és Berzsenyiről írott és elmondott akadémiai emlékbeszédei a

Négy szócskát üzenek, vésd jól kebeledbe, s fiadnak Hagyd örökül, ha kihunysz: A haza minden előtt.



A Kölcsey-kúria Szatmárcsekén

Isten őrizze meg e nemzetet minden gonosztól; Isten virrassza fel e nemzetre a teljes felvirágzat szép napját!

> műfaj klasszikus remekei. Himnuszát akkor már magukénak érzik a magyarul beszélő és érző emberek.

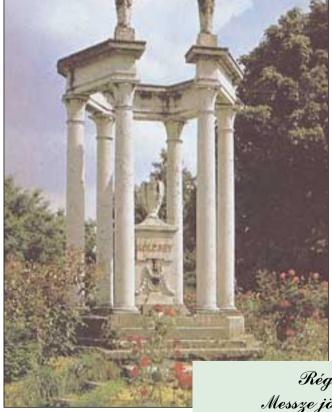
> Nagyszerű megfogalmazása az emberi és hazafias kötelességeknek az unokaöccséhez, Kálmánhoz írott "Parainesis" (Intelmek). Utolsó

> > irodalmi művei a *Zrínyi-dala* és az 1838-ban megjelenő *Zrínyi máso-dik éneke*.

1833-tól, Wesselényi visszavonulásától egyre nagyobb a szerepe az országgyűlésben. Ő a szabadelvűek vezére. Három alapvetően fontos kérdésben az ő szava dönt: a nyelv, az unió (Erdély Magyarországgal való egyesítése) és a vallásszabadság.

Mikor a vármegye új követi utasításokat ad, és ezek ellentétesek a jobbágyság érdekeivel, Kölcsey követtársával, Eötvössel együtt lemond, de ezzel közéleti szerepe csak még nagyobb súlyt kap. A perbefogott Wesselényi ügyében mesteri védbeszédet ír jelezve, hogy a magyar nép egyemberként áll az árvízi hajós, Wesselényi mellett.

Még 50 éves sincs, mikor 1838 augusztusában meghal Szatmárcsekén. Példamutatóan nagy ember volt. Jelleme, írói alkotásai, megalkuvást nem ismerő politikai magatartása eszményképpé tették. Joggal írta róla egyik méltatója, hogy Kölcsey mint ember is egyike volt a magyar múlt legnemesebb alakjainak.



A szatmárcsekei sír

Régi kor árnya felé visszamerengni mil ér? Messze jövendővel komolyan vess öszve jelenkorl; Hass, alkoss, gyarapíls: s a haza fényre derül!



Hegyek ormán ködfodrot Cibál a vad szél. Fakó gyepen csillagot Tündöklik a dér.

Deres fű közt halványan Kikerics alél. Az ösvényen sápadtan Susog a levél.

Azt susogja: "Közelít, Sürög, nem henyél, Prüszkölve a pelyheit Érkezik a Tél".

CSEH KATALIN ÖSZI ÁLOM

Szomorú az őszi táj, minden porcikája fáj. Mire gondol? Szép tavaszra, csintalan napsugarakra, pajkos esti fuvalomra, augusztusi nyugalomra, simogató reggelekre, lenge selyem fellegekre...

Bágyadt már az őszi táj, feje fölött álom köröz, leszállásra vár.

GÁL LÁSZLÓ

NOVEMBER

Sorakoznak a piros almák a szekrény tetején. Édes kalácsot majszol, vastag betűket rajzol egy tintafoltos orrú kislegény.

A Dunapartról vízszagú nótát fütyül a szél. Nevet a nap még csöndesen, felhő siet el könnyesen, borzong az ágon, majd lehull egy levél.

Üzen az eső, jönne már: szomjas a drága föld. Éhes a kályha a szobában, s a vastag nyakú kristálypohárba Ősz úrfi mézízű, barna mustot nevetve tölt.

P. BUZOGÁNY ÁRPÁD

NOVEMBERI SZÉL

Valaki jár a fák alatt, valaki jár a fákon, rázogatja a levelet – alig van már az ágon.

Pókhálót von a nap köré, erdőnk rozsdában, vérben. Reggelre minden kis fűszál gyémántkristályban – dérben.





HÁRS LÁSZLÓ A SEPRŰ HARCA

Hol volt, hol nem volt, volt egyszer egy seprűbolt, benne mindenféle seprő; hórihorgas, apró-cseprő, újdonatúj valamennyi, csupa öröm seprűt venni, mert új seprű az jól seper, tanú rá a lapát s cseber, s ha megvették, az a seprő lesz a nagytakarításban a legfontosabb szereplő.

Az őszi nagytakarításnak még nem érkezett el az ideje. Az új seprű állt a sarokban, s látta, hogy az ablakon keresztül porhadoszlopok nyomulnak be a lakásba. Hopp! Ott a sarokban hajszálnál finomabb pókháló csillan. A benyomuló por szövetséget kötött a málladozó vakolattal.



A seprű figyelt. Hátát nekivetette a falnak, nappal a szemét tartotta nyitva, éjszaka a fülét.

A porszemek hírnököket küldtek mindenfelé. Csatlakozásra szólították fel az udvari szemetet, az utcai port, a pókhálókat és a kémények kormát, pernyéjét. Jelszó: vesszen a tisztaság, éljen a piszok!

Haditervet is készítettek: elrendelték, hogy a pókok villámgyorsan szőjenek hálót mindenhová. A padlórepedések fogadják be a porosztagokat. A korom- és hamucsapatok a kályha körül gyülekezzenek. További tartalékseregek rejtőzzenek a terítőkbe, takarókba, szőnyegekbe, függönyökbe.

Adott jelre valamennyien rontsanak elő, és fullasszák szemétbe-porba-piszokba gyűlölt ellenségüket, az új seprűt.

Ő pedig csak állt a sarokban, de semmi sem kerülte el a figyelmét.

Szövetséget kötött a tűzzel, a vödörrel, a súrlókefével, a szappannal. A maga oldalára állította a portörlők és felmosórongyok hadait.

Reggel rézkürt helyett az ébresztőóra hangja harsant: riadó! Riadóóóóóó!

A seprű az ellenségre rontott. Hatalmas pusztítást vitt végbe a por, a szemét, a korom soraiban, szemétládába tiporta a pókhálókat.

A poroló nekiesett a terítőknek, takaróknak, szőnyegeknek. Az egész ház visszhangzott a csattanásoktól, puffanásoktól, no meg a vert ellenség jajszavától.

A forró vízzel telt vödör berohant a csatatérre, nyomában a legyőzhetetlen súrlókefével, szappannal, mosóporral, s felettük diadalmasan lengett a felmosórongyok zászlaja.

A felhők mögül előbukkant a ragyogó nap, fénysugara megvilágította a levegőben lebegő poroszlopokat, és leleplezte a bútorok lapjaihoz tapadó port.

Naphosszat állt a viadal, s mire beköszöntött az este, az ellenség a szemétládákban hevert. A csatatér ragyogott. A bútorok csillogtak. Az ablaktáblák villogtak. A csata és az őszi nagytakarítás véget ért.

Az új seprű, amely jól sepert, elfoglalta régi helyét a sarokban. S még most is ott áll, hátát a falnak vetve, karját keresztbe fonva. Áll és őrködik, nincs pihenése, szüntelenül talpon van, amíg piszok, szenny és szemét található a világon.

SZÁNTAI JÁNOS

A PORSZEMEK

Egy seprű, kapva vérszemet, Kergetett ezer porszemet.

A porszemek! A porszemek! Kik ők? Mik ők? Ki mondja meg? Merre van a házatájuk? Szikla volt-e nagypapájuk?

Titokzatos utazók, Fénysugárban táncolók,

Örvény ölén ringatóznak, Puha ködként imbolyognak, S közben csillám-dalt dúdolnak:

 Seprű szárnyán égig szállunk, Égi szőnyegen megállunk, Így leszünk mi, porszemek, Apró csillaggyerekek.

JOACHIM RINGELNATZ A PORSZEM SZÁLLT MERÉSZEN...

MIGRAY EMŐD fordítása

A porszem szállt merészen, Egy kisfiú a széken – A por óriásnak látta őt – Ült egy Berlin-térkép fölött.

"Berlin bácsi!" – a por kacag, Az óriás orrába szalad, És hagyja, hogy az messze A világba kitüsszentse.



Az én nevem Lapát Elek, mert szemetet lapátolok, éjjelente korán kelek: kinn az utcán van ám dolog!

Bár a város telejárta, s ráhányt ezer szemetet: reggel ragyog minden járda, szinte bántja szemetek...

Sehol semmi tökmaghalom, földönfutó falevél: nem adódik több alkalom, hogy belekapjon a szél...

Tisztes nevem Lapát Elek, mert szemetet lapátolok, bár én sose szemetelek: szemetelni szamár dolog!



SZÉKELY GÉZA rajzai

AZ EZÜSTHİD TITKA

Titkot hallottam, gyönyörűt. Hold suttogta, nád zizegte, feneketlen tó nyelte el örökre.

Hogyan jutottam mégis a titokhoz? Azt mesélem most el, hát jól figyeljetek!

Egy meleg nyári éjszaka történt. Barátom, a Tavi Szellő óvatosan bezörgetett az ablakomon.

Nekem már hosszú ideje nem jött álom a szememre, így örömmel fogadtam kedves éjszakai látogatómat. Ahogy kinyitottam házikóm ablakát, bekönyökölt rajta az egész Balatoni Éj: barátságosan hunyorgó csillagszemével, ezüsthajú nádasaival, kisgyermekek jóízű

álmával. Együtt hallgattuk a nádak suttogását.

Az északi part szélén apró ezüstpikkelyekből vert széles csík jelent meg a vízen, lassan kúszott felénk, mintha egy láthatatlan hordóból olvasztott ezüstöt csorgattak volna végig a vízen. Az Ezüsthíd belefúródott a sötét végtelenbe. Úgy tűnt, hogy átlép a felhőkön, egy kicsit megpihen az Óperenciás fölött, majd belehajlik a Hold fázósfényű ölébe.

 A Hold megint reménykedik – susogta Nádanyó. – Talán ma útrakél az Álombéli Vándor az Ezüsthídon, és elviszi hozzá a derűt meg

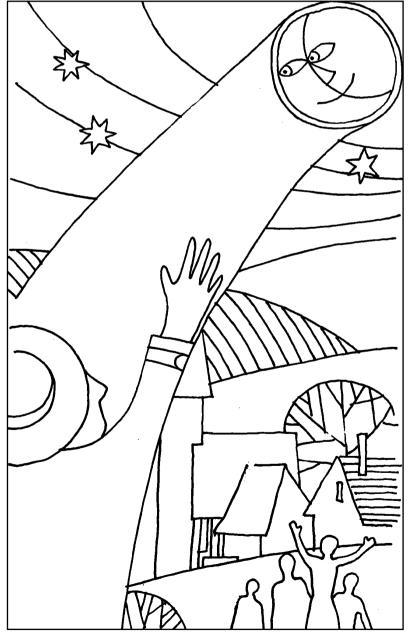
> a mosolyt, hogy annak melegével leolvaszthassa az arcára fagyott rideg ragyogást. Mert a Hold valamikor, az Idők Kezdetén éppoly meleg szeretettel simogatta a Földet, mint a napsugár.

> De nem tudott belenyugodni abba, hogy a Nap fényesebb és melegebb nála. Egyre jobban elhatalmasodott az irigység rajta. Napról napra sápadtabb lett, fogyni kezdett, lehelete egyre metszőbbé vált. Ebből a gonosz leheletből született meg a gonosz Északi Szél. Bejárta a Föld minden zegét-zugát, megdermesztette az emberek szívét, elterjesztette köztük az irigységet és a kapzsiságot. Gonosz háborúkba kezdtek, hatalmaskodni akartak egymás fölött.

Már a Hold is belátta, mily szörnyű következményei lettek nagyravágyásának, de nem tehetett ellene semmit. Bánatában egyre fogyott, fénye pedig csak sápadt hideget árasztott.

Tettéért súlyosan kellett bűnhődnie. Az Éj Szelleme szabta ki büntetését:

 Megparancsolom – hirdette ki ítéletét a szellem –, hogy mielőtt teljesen elfogynál bánatodban, növekedjél ismét egésszé! Mikor pedig



visszanyerted teljes alakodat és fényedet, fogyjál el ismét. Tartson pedig büntetésed addig, míg az emberek ismét igazakká és tisztaszívűekké nem válnak. Minden holdtöltekor lebocsáthatod közéjük az Ezüsthidat, s azon az emberek elküldhetik hozzád a Bizakodást és a Derűt, ami őszinte szeretetből fakad.

Én addig minden éjjel jótékony álmot sóhajtok szemükre, hogy elfeledhessék gondjaikat, bajaikat. Az első napsugár végigcirógatja fázós testüket, s ajkukra csalja a dalt. A Dal, a Költészet pedig távol tartja tőlük a hideg Északi Szelet.

- Ez azonban, fázós fényű Hold, rajtad még nem segít! – tette hozzá az Éj Szelleme, majd így folytatta:
 - Rajtad csak az emberek segíthetnek. Ha

majd a Földön több szívben él a Derű és a Költészet, mint a Bánat és a Gond, akkor egy Álombéli Vándor elindul az Ezüsthídon, hogy elvigye hozzád az emberek gyógyító szeretetét, s feloldja vele büntetésed. De jól vigyázz! Csak olyan vándor léphet az Ezüsthídra, aki már legyőzte magában az irigységet, a nagyravágyást. Mindenki más alatt az Ezüsthíd szertefoszlik.

- Eddig az Éj Szellemének ítélete
 fejezte be furcsa történetét Nádanyó.
- És útra kelt-e már a vándor az Ezüsthídon? – kérdezte egy kíváncsi nádgyerek.
- Azt mondják, a Holdra feljutott már az ember, de az Ezüsthídra még nem. Ám mondják, hogy megszületett már az Álombéli Vándor, és készülődik az útra.

Hogy mi lett a történet vége, nem tudhattam már meg. Az Éj szedelőzködött. Valahol az Idők Mélyén felcsendült a Dal:

"Süss fel nap..."

Fázós kisgyermek hangja kélt szárnyra a hajnali Fuvallattal, hogy becsempéssze az ébredők szívébe a reményt. Ki az Álombéli Vándor?
Milyen próbatételeken kellett átesnie ahhoz, hogy elindulhasson az Ezüsthídon?

Milyen kalandok várják útközben?
Hogyan ér véget a történet?
Írd tovább, és fejezd be a mesét.
1-2 oldalnál ne legyen hosszabb.
A legszebb írásokat közöljük a
Napsugárban, és 5 szerencsés meseírónk
2001. júniusában a magyarországi
Sikondán táborozhat.

Ragadj tollat – lehet, hogy az Álombéli Vándorral Sikondára utazol!





Új sorozatunkban együtt utazunk Erdélyben. Várjuk a ti meghívásotokat is. Mutassátok be írásban, fényképen, rajzban szülőhelyetek múltját, jelenét. Küldjetek helyi mondát, népszokást, népdalt, viseletet, kézművesmunkát vagy jellegzetes ételreceptet.

Decemberben hová látogassunk?

Torockó az Aranyos folyásával párhuzamos szűk völgyben fekszik. A Székelykő 1131 méter magas sziklatömbje valamint az Ordaskő és a Tilalmas csúcsai ölelik körül.

A Székelykő őrködik Torockó felett. Elláthatni innen egész Felvincią. Sok a barlang. A pásztorok a nagy idő elől a Kőlyukba húzódnak. A Székelykő mögül kétszer kel fel a nap. Este is nagyon szép, mert ott akkor is napfény ragyog, amikor lent a faluban már szürkülödik.

Régen a Székelykőn vár állt, melyet a törökök uraltak.

Torockón van egy iskola, egy óvoda, néprajzi múzeum és egy könyvtár.

Régen sok volt a gyerek, jelenleg csak 65 magyar és román van összesen. Az I-IV. osztályban 18-an vagyunk.



Írták és rajzolták: Simándi Hilda, Balogh Szilárd elsősök, Pál Loránd, Botár Csaba másodikosok,

Simándi Zsófi, Simándi Réka, Lassel Réka, Kriza Áron, Vernes Botond harmadikosok, Czupor Izabella, Both Lénárd, Koszta Ágnes, Botár Dalma, Demény László, Tamás Dalma, Botár Tímea negyedikesek; segített Székely Enikő tanítónő.



1760-ban épült bányászház

A XIV. századtól a XX. század elejéig virágzó, gazdag bányaváros volt Torockó. Messze földön híres volt a torockói ekevas és fegyveracél. A hegy gyomrából nyert "vaske-



nyér" aranyat ért. Ezért oly módosak a házak, s oly pompás, díszes a népviselet Torockón. A fehérre meszelt, klasszicista házaknak köszönheti Torockó hírét-nevét és a 2000 szeptemberében átvett Europa Nostra díjat.



A szomszédos torockószentgyörgyi várat a Thorockay család építtette. Thorockay Klára 1752-ben jobbágyai számára vízimalmot építtetett. Neve a malom homlokzatán ma is olvasható. 1750-ben épült a

vasolvasztó kohó.

A kovácsoltvas kilincsek, rácsok, a festett bútorok, a gazdagon hímzett varrottasok, a rókaprémgalléros, aranypártás, selyempántlikás viselet – mind-mind a hajdani gazdagság tanúi.

Már 400 évvel ezelőtt Erdélyszerte ismert fiúiskola működött Torockón. A régi tanítók közül Felvinczi György, az első magyar színigazgató és Brassai Sámuel, az utolsó erdélyi polihisztor neve méltó említésre.

Bentlakás is működött a jelenlegi 292. számú házban. Székelyföldről, Aranyosbányáról, Abrudbányáról, Szolcsváról, Járából, Borévről jöttek diákok, akik a község jószívű adakozóitól kaptak élelmet kántálás ellenében. Az iskolában

kezdetben latin nyelven tanultak, és nagy volt a feguelem.

A tanulók az utcán levett kalappal köszöntek az embereknek.

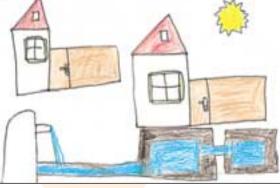
Faragó és varrókörön a lányok
könyvjelzőket és
kicsi terítőket varrtak, a fiúk hagyományos torockói
mintákat faragtak.
A könyvjelzőket a
februári farsangtemetésen árultuk.



Vajor

Ha ünnepen jösztök hozzánk, fahéjas samagui kaláccs

somogyi kaláccsal kínál<mark>unk.</mark>



Tanuljátok meg néhány érdekes tájszavunkat is. A vajor a csorgók alá épített hatalmas vályú. Ezekben mosnak az asszonyok, és pancsolnak a gyerekek. A hóvirágot lickusnak, a galagonyát kakasalmának, a kecskegidát ciculának, a korcsolyát csákliának, a temetőt birgelynek hívták nálunk.

Havonta 3 díjat sorsolunk ki SZOLJ, SZÁM!



Kincsünk – anyanyelvünk.

Nemzeti életet nemzeti nyelv nélkül gondolni lehetetlen. Idegen nyelveket tudni szép, a hazait pedig lehetségig mívelni kötelesség.

Kölcsey Ferenc

Mit csinál Jutka? Keress egy-két rokon értelmű szót minden kép alá.









Foglald mondatba a szavakat. Figyelj, mert egyetlen ékezet jelentést változtat: SZUROK, SZÚROK, HUROK, HÚROK, ÜLÖK, ÜLŐK, SEPRÜNK, SEPRŰNK

Egy szó, két jelentés – de semmi közük egymáshoz. Keress még ilyen szavakat.





Az óvodában biztosan használtál már fogkrémet – például hóhullás ábrázolására. Szép képek készülhetnek úgy is, hogy a festékhez keversz egy kevés fehér fogkrémet (nem sokat, mert akkor száradás után törékennyé válik a kép). Ettől a színek világos tónusú, finom, úgynevezett pasztellszínekké válnak. Használd őket bátran

bármilyen téma elkészítéséhez.

Ha sikerült, küldd el nekem! Maszat Művész









Szeptemberi nyertesek: Parajkó Zsolt, Szilágyzovány (1); Gerőcz Denisszia (2) és Török Czirmai Zoltán (3), Kolozsvár.



PETŐFI SÁNDOR BÚSÚLNAK A VIRÁGOK

Búsulnak a virágok, Szegénykék betegek. Nincs messze már haláluk, Mert a tél közeleg.

Miként az aggastyánnak Megőszült fürtjei, Úgy hullanak a fáknak Sárgult levelei.

Hiába a vidéken Körültekintenem, Nincs a nagy messzeségben Egy zöld bokrocska sem.

Beküldte Nyikó Orsolya, Székelyszáldobos

HÁRS LÁSZLÓ

LEVÉL AZ ERDŐBŐI.

(Részlet)

Az erdőből egy levelet hozott a posta reggel, egy száraz tölgyfa-levelet, néhány sor zöld szöveggel.

Az állt rajta, hogy eljött az ősz, a nyáridőnek vége, most már a néma télre vár az erdő és vidéke.

Minden lakó elrejtezett, üres az erdő, árva. S a szélső fán egy tábla lóg: "Téli szünet van, zárva."

Beküldte Mózes Endre, Felsőboldogfalva

Gubics az orrodra! - szokták tréfásan mondani a kotnyeles gyermeknek. Tudjátok, hogy mi a gubics? Azért kérdem, mert én nem tudom. Tudom viszont, hogy mi az a gubacs, s az is roppant érdekes!

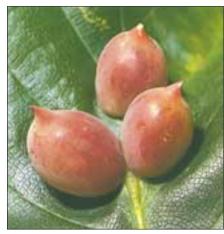
Furcsa alakú kinövés, "bibircs" a leveleken.

A tudósok csak Európában több mint 7600 féle gubacsról tudnak. Ezek nem egyebek, mint tetvek, szúnyogok és darazsak lárváinak a bölcsői. A gubacsszúnyog gubacsai a nyárfaleveleken olyanok, mint a gyöngyszemek, a tölgyfa gubacsdarazsának a gubacsai pedig apró almára emlékeztetnek: egyik felük citromsárga, a nap felé eső oldaluk pirospozsgás. Nem ajánlom azonban, hogy beleharapjatok! Kegyetlenül keserű, ugyanis tele van csersavval. Inkább vágjátok ketté, s vizsgáljátok meg, mi rejtőzik benne. A kemény burok alatt szivacsos réteg van, s legbelül parányi kamra a gubacsdarázsbébivel.

A gubacsdarázs tulajdonképpen a házigazda akarata ellenére építtet kicsinyének bölcsőt: megszúrja a tölgyfa levelét, belerakja petéjét, belefecskendezi nyálát. A növény az bele? Erre is van megoldás: ha

BITAY ÉVA **GUBICS** AZ ORRODRA

idegen testet el akarván szigetelni, kényelmes lakást növeszt köréje. Sőt ellátásáról is gondoskodik. A lárvának nem



kell megennie a bölcső falát, mint Jancsinak és Juliskának a mézeskalács házikót. A levél "tápsejtréteget" tálal hívatlan lakójának. A lárva megszurkálja ezeket a sejteket, és kihörpinti az olajat, fehérjét, a gazdanövény pedig mindig újra feltölti az éléskamrát.

A bébit ugyebár – pelenkázni kell. Pelenka hiányában... egy szó, mint száz: hogy bírja ki a szűk helyen a lárva a saját piszkát? Hogy nem ragad

a **nvárfagubacstetű** gubacsait felnyitjuk, egy csomó apró golyócska gurul ki belőle. Ez pedig nem egyéb, mint viaszrétegbe csomagolt ürülék, azaz mézharmat. A gubacsdarázs lárvája pedig csak akkor "könnyít magán", amikor kifejlődve elhagyja a gubacsot.

Az ám, elhagyja, de hogy tud kibúini a néha csontkeménnyé vált gubacsból? A természet erre is tud néhány szellemes megoldást. A gubacsszúnyog érett gubacsaiból például kis "katapult" pattan ki messzire penderítve a lárvát.

Régen a gubacsot az ember nagyra értékelte: csersavtartalmát a tímárok bőrcserzésre használták, de festéket, tintát is gyártottak belőle.

Talán el sem hiszitek, mégis igaz: egy 1766-ból fennmaradt jegyzék szerint egy tevekaraván 1000 dromedáron mintegy 1200 bálányi gubacsot szállított!

KISKÓI

Hová tűnnek ősszel a közönséges darazsak? (Elárulom, hogy nem a gubacsokba.)

POLOSKÁK

jatok." A nősténv bűzfelhőt lövell az ellenségre, úgy

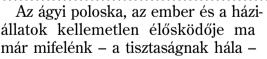
védi lárváit. Legtöbbjük kártékony rovarokkal táplálkozik – tehát nagyon hasznos.

Több fajuk a vízben él. A vízmérő poloska hosszú lábával úgy nyargal a víz felszínén, mint mi a réten.

A poloskák családjába tartoznak a bodobácsok is.



Vöröslábú címerespoloska





Bodobács

szinte ismeretlen. Annál több poloskafajta él erdőn, mezőn. Hátukat lapos, kemény pajzs védi, mely gyakran színes, díszes rajzolatú. Persze nem azért, hogy bennünket gyönyörködtessen, hanem hogy figyelmeztesse a támadókat: "Büdös keserű vagyok, be ne kap-



Két gyerek dolgozik az iskolaudvaron. Az egyik gödröt ás, a másik betemeti. Valaki figyeli őket, majd megkérdezi, miért csinálják ezt.

 Hármunkat jelölt ki a tanító néni faültetésre. Pali ássa a gödröt, Péter ülteti a fát, én töltöm fel a fa körül a földet. Csakhogy Péter ma nem jött, mert beteg lett.



- A születésnapomra távcsövet kaptam.
 - És jól működik?
- De még mennyire! Ha az öt kilométerre levő templomtoronyra irányítom, még a harangzúgást is hallom.



- Doktor úr, azt hiszem, szeművegre lenne szükségem.
- Én is azt hiszem. Ez itt ugyanis a pékség.



- Anyu, egyszer azt mondtad, hogy ha a testvéremmel osztozunk, mindig neki kell adnom a nagyobb részt.
- Igaz, kisfiam, de miért kérded?
- Mert eltörtünk egy vázát, és nem tudjuk eldönteni, ki kapja a nagyobb verést...



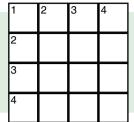
Szabóéknál cseng a telefon. Peti felveszi.

- Apu otthon van? kérdezi egy hang.
 - Nincs, a mentőkhöz rohant.
 - És anyukád?
 - Ő a kórházba ment.
 - Hát a bátyád?
 - A rendőrségen van.
 - De hát mi történik?
 - Engem keresnek.



TALÁLD KI!

Molnár Imola, Csíkverebes: bűvös négyzet. 1. Éva párja 2. Női név 3. Elektromos energia 4. Anya



OKTÓBERI MEGFEJTÉSEK

1. népmese 2. Veronika 3. ital-tála-alak-lakó 4. Vénusz 5. kalács 6. Audi 7. karalábé 8. eper 9. László

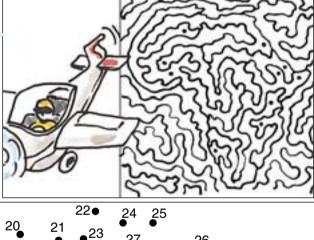
1. Nem csúnya Krumplit. lisztet tartanak benne 3. Kezdődik az iskola! 4. Öltöget Becézett Árpád 6. Lónév 7. Regényhős kisróka 8. Nem ülő 9. Veszít ellentéte 10. New... -10 amerikai város

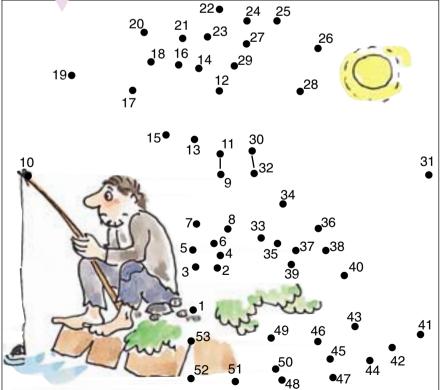
2) Józsa Emőke, Kolozsvár: kis-

testvérem kedvenc olvasmánva.

Melyik kontinens felett repül a repülő? Feketítsd be a ponttal jelzett alakzatokat.

Hol halászik a bácsi? Megtudod, ha összekötöd a pontokat a számozás szerint.





	Verscím	▼ D	Szél	Nulla,	V	Gyötrel- mes	Égő	A szülő-
	(latinul)	*P	Pihen	régiesen		Tonna	magán- hangzói	falu neve
Alul- maradás			•	•		•	•	
Gyorsan ölő méreg (ARZÉN)	-					Erdei állat Etlen enzim!		
NEURON Verscím	1						Szemé- lyes névmás	•
∳ Н							Dél Görgető	
Tonna	•	Dús a szélein! Titkon néz	>		Szófaj Finom	•	•	
Török férfinév	•			Minimum- vég! Erdei nős- tény állat				
Színültig megtölt						Rónai Elemér névjegye		
r►H			Gázló része! Ecset- vég!			István Tamás névjegye Er!		
Állati eredetű ennivaló Méter		Gyapjú- takaró Becézett Aranka				•		
Vonat jár rajta	•	•				Cipész- szerszám Eső közepe!		
F								Liter
Fából készült zár	N					Állatlakás		



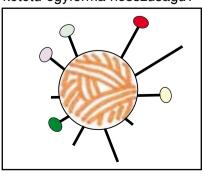
Ebben a Napsugárban Kölcsey Ferencről olvashatsz a 4-5-ik oldalon. Rejtvénypályázatunk is hozzá kapcsolódik: szűlőfalujának neve és két versének címe* rejtőzik a skandiban. Amennyiben elküldöd ezeket a szerkesztőség címére december 15-éig, részt vehetsz a novemberi sorsoláson

a Rejtvénykirály

* a latin verscím jelentése: a földi életben minden hiábavaló, múlandó



5 Jó a szemmértéked? Akkor mondd meg – anélkül, hogy vonalzót használnál – melyik két kötőtű egyforma hosszúságú?



6 Hány teljesen egyforma zászlót találsz?

7 Hogyan tudnád három vágással nyolc egyenlő részre osztani a tortát?



LEVELEZŐ

Kicsi a bors, de erős – gondolták a borsi gyerekek, amikor diáklapjuknak a BORSSZEM

nevet adták. Gratulálunk ügyes munkájukhoz, s várjuk a következő lapszámokat. Verset, mesét küldtek a barátosi II-IV. osztály, a kézdivásárhelyi Molnár Józsiás Iskola tanulói, legszebb őszi rajzaikat postázták a gyergyóalfalui Veres Iskola III. B osztályosai és etédi olvasóink. Szabadkai negyedikes barátaink ebben a hónapban is örömet szerez-

Kint a réten süvít a szél, bent a házban ég a sok szén. Gyere, pajtás, a melegbe, ne állj kint a hidegben.

Oláh Norbert, Tasnád

tek nekünk ügyes fogalmazásaikkal, rajzaikkal.

Kedves gyerekek, hál' Istennek rengeteg levél,

rajz, megfejtés érkezik tőletek. Láthatjátok, hogy minden lapszámban szép számmal közlünk is munkáitokból, és sokan nyernek pályázatainkon. Persze ennél jóval több azok száma, akik hiába keresik nevüket a szerencsések között. Nekik üzenjük, hogy nemcsak a bátraké, hanem a kitartóké is a szerencse, és azt, hogy a Napsugár első lapjától az utolsóig a tiétek akkor is, ha nem szerepel a nevetek benne.



Tóth Tünde, Marosvásárhely; Széman Csilla; Szilágysomlyó, Korpás Izolda, Sárköz; Máthé Loránt, Mikóújfalu; **Paizs**

Enikő, Kovászna; Tóth Renáta, Szatmárnémeti; Szilágyi Evelin, Nagyvárad; Fehér Krisztina, Kolozsvár; Hajdú Tímea, Árpád; Láng Ivett, Czikle Benjámin, Börvely; Tunyogi Andrea, Zilah.



Szász Annamária, Homoródszentmárton; Simó Áron, Segesvár; Bodosi Bálint, Benedek Szidónia, Brassó; Dóczé András. Kovászna; Andrei László, Nagyvárad; Orbán Tímea,

Désfalva; Kovács Anett, Érmihályfalva; Bokor Andrea, Gyergyószentmiklós; Rácz Emőke, Mezőbánd; Benedek Lehel, Szörcse; Bíró Emese,

Zetelaka: Péter Szilvia, Kőrispatak; Pásztor Dorottya, Bucşe Júlia, Marosvásárhely; Karsay Eszter, Nagybánva.

Hol volt, hol nem volt, egy fekete, egy fehér, volt egy néma kert, és egy zörgő levél.

Antal Kinga, Tasnád

Egyszer volt, hol nem volt, az Óperenciás tengeren túl élt egy ember. Annak az embernek nagy volt a családja. De az az ember olyan rest és lusta volt, hogy nem szeretett dolgozni. Csak hevert, tekergett. Nőttek, növögettek a gyermekek, eljártak dolgozni. Ők tartották fenn a családot, mert az Óperenciás tengeren túl nem volt egy jó tündér, hogy a nagy családon segített volna.

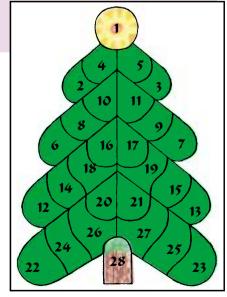
Karasi Beáta, Tasnád

VÁRVA VÁRJUK!

Ez a naptár azt mutatja, hány napot kell még várnod karácsonvia.

Napsugár méretű piros vagy fehér kartonra ragaszd fel a hátlapról kivágott címet. Húzd meg a függőleges felezővonalat. Advent első napján a törzzsel, a 28-assal kezdj, s naponta ragassz egy-egy szeletkét a helyére. Igyekezz jobb lenni,

> mint év közben. Segíts anyunak, énekelj, mosolyogj, imádkozz - meglátod, mire elkészül ez a karácsonyfa, minden ragyog majd benned, körülötted, s csengőszóval megjön az Angyal.

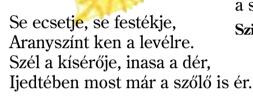


Megjött már az ősz, Sárgul a falevél, Költözik a fecske. Vándorútra kél.

Vándorútja során Lát sok szépet s jót, Közben hazagondol, Milven jó is volt.

> Balázs Beáta. Csíkszereda





Csóka Mária Imola, Sepsiszentgyörgy



Esik eső. fúi a szél. kis darázs nem döngicsél. Vakond úr boldogan él, őt nem zavaria a szél.

Szilágyi Andrea, Kolozsvár



Máté Imola, Úiszékelv

Az ablakom alatt egy hársfa áll. Az egyik ágon egy veréb álldogál. Szomorúan tekinget szerteszét, hová lett a nyár? Hideg szél borzolja a fa ágait, elűzve végleg a veréb álmait.

Stokker Anita Alexandra, Nagyvárad

Elnyílt már a sok virág, Nem zöldek a rétek. A hangos, víg fiókák Messzire repültek. Befelhősödött az ég. Havasak a hegyek, Völgybe mennek a kecskék. Én is velük megyek.

> Blénesi Enikő. Gyergyószentmiklós



Torda

Bereczki Amália

Hullnak már a falevelek. Fúj a hideg szellő. Aranysárga leveleit Megrázza az erdő.

> Vass Zsuzsa, Székelvudvarhelv



Címlap: Kocsis Alpár, **Torda** Hátlap: MÜLLER KATI

NAPSUGÁR, gyermekirodalmi lap. Kiadja a NAPSUGÁR Kft. Szerkesztik: ZSIGMOND EMESE (főszerkesztő). MÜLLER KATI. A szerkesztőség postacíme: 3400 Cluj, Str. L. Rebreanu, Nr.58./28., C.P.137. Telefon/fax: 064/141323. E-mail: napsugar@mail.dntcj.ro Megrendelhető a szerkesztőség címén. A lapok árát a következő bankszámlára várjuk: Čont 2511.1-569.1/ROL B.C.R., SUC. JUD. CLUJ S.C. NAPSUGÁR - EDITU-RA SRL. Készült a kolozsvári TIPOHOLDING Rt. Nyomdájában. Ára 7000 lej ISSN 1221-7751

VÁRVA VÁRIVK ADVENTI NAPTÁR

