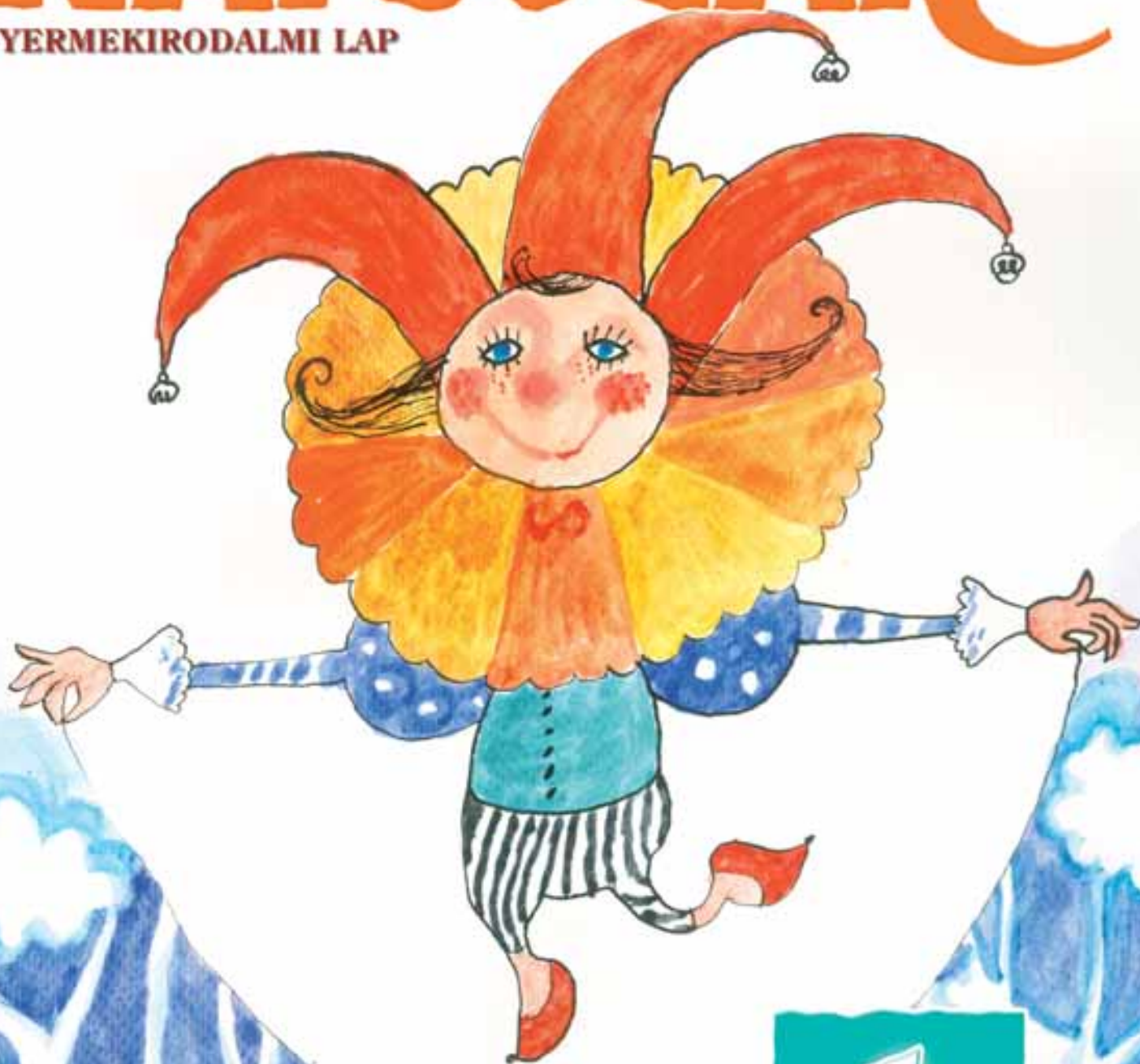


NAPSUGÁR

GYERMEKIRODALMI LAP



2010. JANUÁR
LIV. ÉVFOLYAM
607. SZÁM

*Adjon az Úristen szerencsés új évet,
a jó földieknek fénylő reménységet!*

Adjon Isten füvet, fát,
Tele pincét, kamarát
Ebben az új évben!
Kedves gazdám, ezt kívánom
Ez új évben néked,
Áldjon meg a Mindenható
Minden jóval téged.
Béke, öröm és egészség,
Áldás és szerencse,
Minden teted nyomról-nyomra
Azonnal kövesse.
Annyi boldog öröm érjen
Ebben az új évben,
Mint amily sok csillag ragyog
Odafönn az égen.

Tordaszentlászlói köszöntő

Vajon milyen neveket
adtak volna a hónapok-
nak őseink, ha az északi
sarkvidéken vagy
Afrikában éltek volna?

***A jót gyarapító, a hamisat igazító
2010. új évet
kívánunk a Napsugár minden
olvasójának, barátjának.***

A HÓNAPOK NEVÉRŐL

Tudjátok-e, hogy szerte a világon latin eredetű hónapneveket használunk? Apró eltérésekkel minden nyelvben így nevezik meg a hónapokat: január, február... E hivatalos, nemzetközi hónapnevek kiszorították a legtöbb nyelvben létező, saját megfigyelésen, hagyományon alapuló megnevezést. Nagy kár, mert a latin hónapnév csak annak mond valamit, aki tud latinul, és az ókori történelemben is járatos. Ezzel szemben a tél hava, Boldogasszony hava, fergeteg hava a magyar ember számára üzen az évszokról, időjárásáról, keresztény hitükről, szokásainkról is.

Olvassátok el, hasonlítsátok össze a hónapok négyféle magyar elnevezését. Figyeljétek meg, hogy a legősibb magyar hónapnevek szinte verssé állnak össze a kerek esztendőben.

SZABÓ ZELMIRA rajzai



Adjon az Úristen szerencsés új évet,
a jó földieknek fénylő reménységet!
Adjon az Úristen hosszú vigasságot,
igaz magyaroknak végre igazságot!

Legyen a házadnál bőség, jó egészség,
szeretet, idvesség, kerüljön az inség!
Bor, búza, békesség legyen a te részed,
a föld javaival áldjon a természet!

Régi kalotaszegi köszöntő

„Amikor első alkalommal találkoztam hónapjaink magyar nevével, olvasás közben végigpergett előttem egy teljes év. Láttam a hófergeteget, ahogy végigszágul az utcákon. Az olvadó jeget a folyón, a tavasz első óvatos virágait, a hűvös szél által borzolt réteket és legelőket. Az éledő fákat és bokrokat ragyogó smaragdzöldbe öltözködve. Az életet adó, áldott Nap sugaraival borított virágos mezőket. A terméstől roskadozó gyümölcsösöket, az érett kalászokat, amint a szélben lágyan hajladoznak. Az aratók nyomában a frissen kaszált tarló illata betölt mindent. Később az őszi szántást, amikor a kis magoncok félösen megbújnak a földben, az erdők tarka ruhába öltöznek, majd ruhájukat a földre ejtik, és a vastag lombtakaró alatt új életről álmodik Földanyácskánk.”

Január	Fergeteg hava	Tél hava	Boldogasszony hava
Február	Jégbontó hava	Télutó hava	Böjtelő hava
Március	Kikelet hava	Tavaszelő hava	Böjtmás hava
Április	Szelek hava	Tavas hava	Szent György hava
Május	Ígérlet hava	Tavasutó hava	Pünkösöd hava
Június	Napisten hava	Nyárelő hava	Szent Iván hava
Július	Áldás hava	Nyár hava	Szent Jakab hava
Augusztus	Újkenyér hava	Nyárutó hava	Kisasszony hava
Szeptember	Földanya hava	Őszelő hava	Szent Mihály hava
Október	Magvető hava	Ősz hava	Mindszent hava
November	Enyészet hava	Őszutó hava	Szent András hava
December	Álom hava	Télelő hava	Karácsony hava

P. BUZOGÁNY ÁRPÁD

FŰRÉSZHARSONA

Zeng a fűrész, mint a harang,
foga vastag fába harap.
Peng először, kérgén játszik,
ide-oda futkorászik,
belehasít majd a fába,
mélyebb hangon, hahotázva.
Fűrészpor gyűl mindkét szélén,
alápereg hófehéren.
Bundasapkás két kis legény
párát fűj, mint forró lepény,
állni csupán addig látjuk,
míg levetik a kabátjuk.
Zeng a fűrész s zeng az ének,
belevágnak a legények:
középig a nagy fának –
visszhangja van a nótának.
Húzd meg erre! Húzd ki arral!
S rákezdenek másik dalra,
mélyebb hangon felel rája
nagy fűrészük harsonája.

KÁNYÁDI SÁNDOR

FAVÁGÓK

Fütyülni a hóra s a
dermesztő hidegre,
kinn az erdőn ilyenkor
tanyázni ki merne?

Fűrész harsog, motor zúg,
csitt-csattog a fejsze,
valakinek mégiscsak
volt kimenni mersze.

Nem is egy, de seregnyi
kemény férfiember
dönti a fát, birkózik
hóval és hideggel.

De raknak is estetajt,
olyan tüzet vetnek,
hogy a fázó őzek is
annál melegednek.

LADÓ LAJOS

ESZTENDŐCSERE A HARGITÁN

A lövétei Ladó Lajos legényke korában sokszor helyettesítette erdőpásztor édesapját a havason. 1924 szilvesztere is ott érte a Hargitán egymagában. Az ő története alapján született Tamási Áron Ábel a rengetegben című regénye.

A téli erdő templom. A hatalmas bükkös és fenyős boltozata alatt az Isten lakik, aki ujjával mutatja a táplálékot a hidegtől reszkető lábú madaraknak és vadaknak. Nem lehet azt mondani, hogy ilyenkor nem szép az erdőn vagy a vadonban. Csak egyedül irtózatos ott lenni. S mi csinál irtózatosságot? A nagy némaság és a nagy csend, hol az ember saját koppanásával vagy árnyékával elijeszti magát.

Jött szilveszter este, és én úgy akartam, hogy a szememmel lássam, hogy ébren legyenek, amikor az újév cseréli fel az óesztendőt. Hogy történik az az erdő sűrűjében?

Néztem az órát. Tíz óra. Na, még két óra van ebből az esztendőből. Imádkoztam és énekeltem, és tovább jött az idő. Már fél tizenkettő. Na mindjárt újév!

Felveszem a nagy bundát, meggyújtom a

lámpást, zsebembe teszem a dinamentet*, a fegyvert is bétöltöm, mind a két csövét, és a kürtöt is magamhoz veszem. Kilépek a házból. Na, még csak tíz perc! Felnézek az égre, és ott a csillagok mintha máma pénzért ragyogtak volna. A hó csikorgott a talpam alatt, és a hold olyan halovány, mintha ő búcsúznék az óévtől. A csillagok ellenben nem törődve semmit, szépen ragyogtak.

Egy perc, és tizenkét óra!

Eléveszem a dinamentet, és a gyufával meggyújtom a zsinórt. Meggyúl és eldobom. Pont tizenkettő! Egy hatalmas lövés, és egy nagy visszhang, talán nagyobb, mint a Tihany bérceén történt volna. Elsütöttem a két golyót is, és beléfűjtam a kürtbe, hogy:

– Boldog új évet a Hargitán minden élő állatnak, vadaknak és madaraknak és az örökzöld fenyőnek is!

Bémegyek a pajtába, és a kecskéket szerre fogom, és boldog új évet kívánok a nyulaknak és minden állatnak, továbbá Hektor kutyának. Ő jött, és egyedül üdvözölt engem. Ekkor a hiúból a kakas elkezdett kukurolni, hogy boldog új évet, édes gazdám!

Köszöntem én is:

– Istennek legyen hála, hogy megértük élni az 1925. boldog új évet. A jó Isten segítjen meg továbbra is!



*dinamitot

Volt egyszer egy locsolókocsi és egy tejeskocsi.

A locsolókocsi zöld volt, és zöld volt a csöve is, ami az oldaláról tekergőzött a tetejére. Hordozta természetes gömbölyűségében a vizet, az utakra, járdaszélekre önthetőt, olyan volt, mint egy óriásira hizlalt öntözőkanna, ami alá kerekeket gyömöszöltek, épp négyet – és locsolt, locsolt ez a kocsi.

A tejeskocsi fényes tartályú volt, és nem volt színe. Az ő színtelen oldalán is cső tekergőzött, ez a cső szívta tartályba a tejsarnokokban összegyűlt tejet, aztán a tartályból egy gyár hörtyögő és kerregő gépei közé került a tej, s ott a gépek feneketlen fazekakban vajjá, háromszögű sajttá kavarták. Hordta, hordta a tejet ez a kocsi.

A locsolókocsi és a tejeskocsi olyanok voltak, hogy már messziről hunyorogtak lámpájukkal, ha találkoztak, megszöröcsögtették tekergőző csövéket, beszélgettek a literről és a hektoliterről, néha kicserélték tartálydugóikat, megmutatták egymásnak a kikerülni való ütögdröket és a legszebb kanyarokat.

Igy voltak ők egymásnak. Barátok voltak.



MÁTÉ ANGI

VOLT EGYSZER EGY LOC SOLÓKOC SI

Volt nyaruk, aztán ősziük is, majd lassan tél lett: fagyos, éles világ.

A locsolókocsit egy szép napon – a fagyos, éles téli világ egyik napján – betolták egy kocsiszínbe, a szín hatalmas ajtaját rázuppantották, és akkora lakatot tettek a zuppantott ajtóra, akár a fél lábam.

– Na, nyárig pihengess, öreg! – morogta egy nyakignadrágos szerelő, és dobantott havas csizmájú lábával.

A locsolókocsi nem értette a dolgot. Mi az, hogy nyárig? Mi az, hogy pihengessen?

Nem szokott ő pihengetni. Nem kisasszony ő. És mi az, hogy öreg? De bármit is gondolt, és bármennyire nagyon akarta érteni, miért nem nyílik a színejtó napokig, hetekig, nem érthette, hisz senki nem járt a kocsiszín felé, aki elmagyarázhatta volna neki.

A tejeskocsi sokáig kereste eltűnt barátját, merre veszett el, hol bukkánhatna a nyomára?

Nem volt, akivel hunyorogjon, csövet szöröcsögtessen, beszélgessen, mutasson veszélyes gödröket és legszebb kanyarokat.

Történt egyszer, egy fagyos délután, hogy hangot hallott a tejeskocsi, valaki leszólt – ma-



A jóbarát vize
édesebb az
ellenség mézénél.

Legdrágább
kincs a barátság.

dár lehetett tán vagy ág, fekete volt és re-
csegős:

– A locsolókocsit ne itt, az utcákon
keresd, itt nem találhatod! Tél van, télen
nem kell utcát locsolni, egy kocsiszínbe zárták, nyárig ki
sem engedik, cikk- cikk.

A tejeskocsi előbb szomorú lett, majd mérges, fújtatott
nagyokat, zizegett a lámpáit, végül csövével hadonászni
kezdett:

– Majd megmutatom én nektek, ha bezártátok a bará-
tomat, hogy télen is lehet locsolni! Ide nézzetek! – s már
bugybogtatta is kifele csövében a sok százliter tejet, csak úgy
ömlött végig a terjeszkedő fehér lé mindenben, utakon, jár-
daszéleken, majd megfagyott.

Így történt, hogy azon a fagyos délutánon tejszicsconkává
lett a világ, fehér tükör, kifordított fürdőkád. Az emberek
pedig csak álltak, és miközben álltak, gyorsan becsukták az
ámuldozásban nyitva felejtett szájukat, mert az bizony
megtelt hóval, azzal a fehér pihéssel, ami a fagyos délután
egéből hullott.

LENGYEL FERENC

TÉLI MONDÓKA

Ej haj, netovább,
hógiling és hógalang,
tárd ki szobád ablakát,
hadd röppenjen be a hang.

Nem kell drágaság,
nem kell pompa, lakoma,
úgy fogadd mint jóbarát,
és fölzendül dallama.

LÁSZLÓ NOÉMI

FÉNYEK

Decemberi nap: bágyadt.
Megtartják, hogy ne hulljon
az árnyékba, az ágak.

Januári nap: ékes.
Kémlelik a verebek:
egy kis meleg mikor esedékes.

Februári nap: bátor.
Cseppet sem ijed meg
saját árnyékától.

Márciusi nap: zsenge.
Simogatja a fűvet,
pázsit perzselője
készülődik benne.

VERESS MIKLÓS

JÉG

Jég! Jég! Jég!
Palota az ég.

Hókirálynak
jégvárában
állok talpig
zúzmarában.

Ha volna még
könnyem, hullna,
az is csak jég-
eső volna.

BAK SÁRA rajzai



Olvasgató kisebbeknek

SIMON RÉKA ZSUZSANNA

A KÖRÖMVÁGÓ ÉS A KASZÁSPÓK MESÉJE

A körömvágó elkeseredetten üldögélt egy régi cipősdobozon, Nagypapáék erkélyén.

– Fáradt vagyok, megöregedtem. Nem akarok többet körmöt vágni.

– Ki hallott már ilyet! Nem akar körmöt vágni. De hisz körömvágó! – a pocakos kaktusz majd megpukkadt nevetésben.

– Mesehős akarok lenni! Kérlek, írd rólam egy mesét! – kérlelte csattogva a meseíró a körömvágó.

– Méghogy mesehős! Egy körömvágó! – rosszmájúskodott a sokfejű kaktusz.

LÁSZLÓFFY CSABA

KI KOPOG?

A fogam közt mi ropog?
Csöröge? Piskóta volt?
Megtörtem a friss diót.

Az ajtómon ki kopog?
Csak egy hálót sző a pók,
s lám, belegabalyodott.



– Jól van – mondta a meseíró –, már el is kezdődött a mese. A körömvágóról, a pocakos kaktusztól, a sokfejű kaktusztól és rólam szól. No meg a kaszáspókról, akinek nem volt kaszája. És ez volt a gond. Túl hosszú fonalakat szőtt, és

nem tudta elvágni őket. Bosszankodott is erősen, mert az erkélyen még a virágokat is behálózta anélkül, hogy akarta volna. A muskátlit, a törperózsát, a könnyezőpálmát, a fikuszt, de a kaktuszok sem menekülhettek. Elárulok egy titkot. A kaktuszokat akarattal szőtte körbe a hálójával, mert azok nem szerették, és nyolcbalkezes póknak tartották.

– Nézd csak, kaszáspók barátunk biztosan messzire elkerülte a hálószővő iskolát – gúnyolódott a pocakos kaktusz, és tüskéiben gyönyörködött.

Sok a barát az örömben, de kevés a szomorúságban.

– Jobb lenne, ha elmenne selyemhernyónak! – kacagott a sokfejű kak-



tusz, hogy majd kiesett a cserépből.

A kaszáspók nem vette szívére a kaktuszok csipkelődését. Már megszokta a gombaságukat.

A körömvágó sokszor pihent az erkélyen, ismerte a kaszáspókot. Tudta, hogy sok hálót szőtt már, de ezeket Nagymama seprűje mindig megtalálta, és Nagymama seprűje elől nincs menekvés.

– Kaszáspók, azt hiszem, segíthetnék neked! – szölt bölcsen a körömvágó.

– Hogyan? Nem tudok szép pókhálót szőni, túl hosszúak a fonalaim – szomorkodott nyolc lábát lógatva a kaszáspók.

– Én levágnék ezekből a fonalakból. Ott, ahol mondd, nyissz, nyissz, nyassz, nyassz. Akkor nem szőnéd be az egész erkélyt, s Nagymama seprűje sem venné észre a hálóidat – kedveskedett az unatkozó körömvágó.

A kaszáspók pókcsárdást táncolt örömeiben. Csak úgy röpködtek az ihaj-csuhajok. A kaktuszok pedig mérgelődtek.

A kaszáspók és a körömvágó barátságot kötött. Nemrég megnyertek egy pókhálószővő versenyt. Így, együtt: a kaszáspók és a körömvágó.

– Hát, eddig tartott a mese! – szölt kedvesen a meseíró.

– Mesehős lettem – csattogott vidáman a körömvágó –, igazi mesekörömvágó!

GAZDAG ERZSI

A KIS HÁZ LAKÓI

Erdő szélén kicsi ház.
Kicsi házra ki vigyáz?
Hold-bakter a csősze,
hőscincér az őre.

Lakik benne éji lepke,
három sovány denevér,
keresztespók a gerendán,
s mind, aki csak belefér:
mezőről jött kis egér,
fülesbagoly, csigabiga,
bundás pele, ürge gyík
itt lakik most, itt lakik,
s erdőszéli kis kunyhóban
téli álmat álmodik.

Micsoda megtiszteltetés!

– Keresd meg a kis kaszáspókot. Biztosan egyedül gubbaszt valahol. Mondd el neki is a mesénket – tanácsolta a meseíró, és becsukta maga mögött az erkélyajtót.

– Köszönöm a mesét, meseíró! Azonnal előkerítem a kaszáspókot – rikantotta boldogan a körömvágó.

A kaktuszok ezt már nem hallották. Jóízűen szundikáltak. A mese elaltatta őket.

A körömvágó talán még most is a meséjüket mondja, de az is lehet, hogy éppen most nevezett be pókbarátjával egy pókhálószővő versenyre.

Könnyebb barátságot kötni, mint fenntartani.



Ritka madár az igazi barátság.

A PÁPRÁDI RAB



Elmondta a marosvásárhelyi
Cseke Brigitta
2009 májusában
a marosvásárhelyi Országos
Regemondóversenyen

Zsigmond magyar királyról föl van jegyezve a történelemben, hogy vándorlegénynek sokkal különb volt, mint királynak. Nemhiába volt idegen származású, sokkal jobban szeretett külső országokban élni, mint itthon.

Egyszer úgy meg talált ülni a csehek közt, hogy álló esztendeig eszébe se jutott a tulajdon országa. Akkor is csak azért jutott eszébe, mert elfogyott az aprópénze. Szalajtotta is haza a kengyelfutóját, hogy szánják meg egy-két szekér arannyal, mert bizony csúfra marad idegen országban.

A magyaroknak már akkor fogytán volt a türelmük, úgy eresztették vissza a követet, ahogy jött. Azt mondták neki, ami aranyforintjuk volt, elgurult, újat meg nem lehet veretni, mert olyan rég nem látták a királyt, hogy már az ábrázatára sem emlékeznek.

No, erre Zsigmond király se tehetett egyebet, mint hogy a kardjára ütött nagy mérgesen:



– Hát hiszen, ha egyéb bajuk nincs, erről majd teszünk! Majd megemlegettetem velük, mikor látták Zsigmond király képét.

Kiválasztott a mulató cimborái közül valami cseh herceget meg egy német gróft. Meg se állt velük az ország határáig, ott is csak azért, mert víg harsonaszóval, nagy lobogólengetéssel álltak elejébe a magyar urak, fehér szakállú országtanácsosok, tüzes szemű harcos daliák.

– Hozott Isten, urunk királyunk! – hajlongtak nagy tisztességtudással.

– De bizony magam igyekszem – csapta félre Zsigmond mogorván a kócsagtollas süvegét –, mert számolnivalóm van veletek.

– Nekünk is fölségeddel – emelte fel méltóságosan ősz fejét az öreg Bebek nádor.

– Ítéletet akarok mondani fölöttetek, amiért megsértettétek királyi személyemet! – villogott a szeme Zsigmondnak.

Most Gara Imre állt elő, a zászlós bajuszu országbíró.

– Az ország már meg is hozta az ítéletét, királyom-uram – húzta elő bíborbársony köntöse alól az ítéletet, mely kutyabőr pergamenre volt ráfestve szép tarka betűkkel: – Sok hanyagságért, idegenben való csavargásért, országának elhagyásaért bezárja Zsigmond királyt tulajdon népe harminc napra a páprádi várba.

Kapott volna szegény király a kardjához, de már akkorra nem volt az oldalán. Elvették tőle, mert nem illeti kard a rabot. S akárhogy hánytavetette magát, bizony rácsukták a páprádi vár legbelső szobájának az ajtaját. Az előtte való szobába a cseh herceget rekesztették, azon innen meg a német grófnak adtak szállást. Ha egyik volt a királlyal jóban, legyenek egyik a rosszban is.

Hogy aztán sok kulcscsörömpölés, ajtócsapkodás, kapunyikorgás után elszéledtek a magyar urak, Zsigmondnak az volt az első gondolata, hogy lehetne ebből a kalickából kiszabadulni.

– Hiszen csak még egyszer kardot vehessek a kezembe – csikorgatta a fogát, s tehetetlen dühében nagyot ütött az ajtó kilincsére.

Abban a percben felpattant az ajtó, s a rab király szembe találta magát a rab herceggel.

– Nini, hát te is itt vagy? – bámult rája. – Ej, de jó, hogy ezt az ajtót elfelejtették bezárni!

Nézzük meg csak a másikat is!

Hát a másik ajtó is kinyílt. A szoba sarkában ott törte az ijedség a német gróft, se holt, se eleven nem volt, csak akkor tért magához, mikor Zsigmond megbiztatta:

– Ne félj, szolgám, úgy nézem, nem is vagyunk mi itt foglyok!

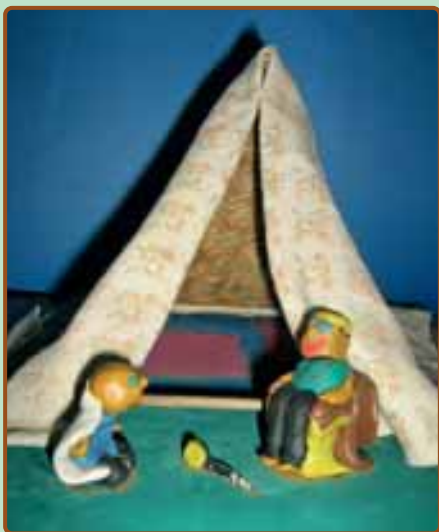
A nagy pusztá termekben, a kongó folyosókon, az üres várudvarban egy lelket sem találtak. Hanem a konyhában megtalálták a szakácsot, aki valami rettenetes nagy tortát gömbölygetett a sütődeszkán. Nem sok ügyet vett a látogatókra, s nagy foghegyről válaszolt, mikor a király azt kérdezte tőle, hogy ki őrzi őket ebben a záratlan tömlöcben.

– Hát kit-kit a saját becsülete. Engem ez a nagy bolond torta, ni, mert már ki se férek tőle az ajtón.

No, a Zsigmond rabtársainak se kellett egyéb! Szaladtak a várkapuhoz: hát nyitva volt az is! El is nyargaltak úgy, hogy csak futtukban kiabáltak vissza Zsigmondnak: tartson velük ő is!

– Nekem nem lehet – csóválta a fejét a rab király. – Engem őríz a becsületem. Tisztelnem kell azt a népet, amelyik még akkor is bízik a királyában, mikor fogollyá teszi.

S amit mondott, állta is Zsigmond király. Harminc napig nem lépte át a páprádi vár nyitott kapuját. Igaz, hogy akkor vállukon vitték ki a magyar urak. Azt mondták, meg kell becsülni azt a királyt, aki nemzete ítéletét még akkor is tiszteletben tartja, mikor az rabbá teszi őt.



Attila és fia a sátor előtt. Gyurma-kompozíció. Szabó Ivett, Nagyvárad



A csodaszarvas. Sándor Lehel, Marosvásárhely



Attila kardja. Balogh Imre, Nagyvárad



A hun és a magyar tábor. Erdei Efraim, Belényes

Január

1 P *Újév*, Fruzsina
2 Sz Ábel, Ákos
3 V Benjámin
4 H Angéla, Hunor
5 K Árpád, Simon
6 Sz Gáspár, Menyhért, Boldizsár
7 Cs Attila, Etele
8 P Gyöngyvér, Szőrény
9 Sz Marcell
10 V Melánia
11 H Ágota, Alpár
12 K Ernő
13 Sz Veronika
14 Cs Bódog
15 P Lóránt, Loránd
16 Sz Bendegúz, Gusztáv
17 V Antal, Antónia
18 H Piroska
19 K Sára
20 Sz Fábán, Sebestyén
21 Cs Ágnes
22 P Artúr, Vince
23 Sz Zelma, Rajmond
24 V Erik
25 H Pál
26 K Aba, Paula, Vanda
27 Sz Angelika
28 Cs Károly, Karola
29 P Adél, Emőke, Eta
30 Sz Gellért, Gerda
31 V Marcella

Február

1 H Csanád, Ignác
2 K Apor, Karolina
3 Sz Balázs, Nimród
4 Cs Janka, Csenge
5 P Taksony
6 Sz Dorottya, Dóra
7 V Tódor, Rómeó
8 H Aranka
9 K Abigél, Alex
10 Sz Elvira
11 Cs Dezső, Zete
12 P Livia, Lidia
13 Sz Ella, Linda, Kadocsa
14 V Bálint
15 H Kolos, Georgina
16 K Julianna, Marót
17 Sz Dónát
18 Cs Bernadett, Nemere
19 P Zsuzsanna
20 Sz Aladár, Álmos
21 V Eleonóra
22 H Gerzson
23 K Alfréd, Gyopár
24 Sz Mátyás, Solt
25 Cs Géza
26 P Dénes, Edina
27 Sz Ákos, Bátor
28 V Elemér

Március

1 H Albin, Levente
2 K Dalma, Magor
3 Sz Kornélia
4 Cs Kázmér
5 P Adorján, Olivér
6 Sz Leonóra, Frigyes
7 V Tamás
8 H Zoltán, Apolka
9 K Franciska, Fanni
10 Sz Ildikó
11 Cs Aladár, Szilárd
12 P Gergely
13 Sz Ajtony, Szende
14 V Matild, Pólika
15 H *Nemzeti ü.*, Kristóf
16 K Henrietta
17 Sz Gertrúd, Gyarmat
18 Cs Sándor, Ede, Kászon
19 P József, Bánk
20 Sz Klaudia, Koppány
21 V Benedek, Bence
22 H Beáta, Horka
23 K Botond, Emőke
24 Sz Gábor
25 Cs Irén, Írisz, Zsolt
26 P Evelin, Emánuel
27 Sz Hajnalka, Alpár
28 V *Virágvas.*, Johanna
29 H Jónás, Márk, Laborc
30 K Zalán
31 Sz Árpád, Benő

Április

1 Cs Hugó
2 P Áron, Ond
3 Sz Buda, Richárd
4 V *Húsvét*, Ambrus, Csaba
5 H *Húsvét*, Vince
6 K Vilmos, Bíborka
7 Sz Ármín, Orsolya
8 Cs Dénes
9 P Dömötör
10 Sz Zsolt
11 V Leó, Szaniszló
12 H Gyula, Alpár
13 K Ida
14 Sz Tibor, Tiborc, Tas
15 Cs Emese
16 P Csongor, Győző
17 Sz Rudolf, Rezső
18 V Andrea, Ilma
19 H Emma, Kocsárd
20 K Apor, Tivadar
21 Sz Konrád, Zsombor
22 Cs Csilla, Noémi
23 P Béla
24 Sz György, Györgyi
25 V Ajnácska, Márk
26 H Boglárka, Ervin
27 K Zita, Gyöngyvér
28 Sz Bulcsú, Valéria
29 Cs Péter, Tihamér
30 P Ibolya, Kitti, Buda
31 H

Május

1 Sz Jakab, Etele, Tétény
2 V *Anyák n.*, Zsigmond
3 H Irma, Tímea
4 K Mónika, Flórián
5 Sz Irén
6 Cs Tamara, Szilas
7 P Dalma, Gizella, Tünde
8 Sz Somogy
9 V Gergely, Gergő
10 H Antónia, Pálma
11 K Ferenc, Imola
12 Sz Pongrácz
13 Cs Szervác, Mátka
14 P Bonifác, Bars
15 Sz Zsófia, Szonja
16 V Botond, Mózes
17 H Andor, Ede
18 K Erika, Erik
19 Sz Ivó, Milán, Sára
20 Cs Bernát, Hanna
21 P Szilárd
22 Sz Júlia, Rita
23 V *Pünkösöd*, Szabolcs
24 H *Pünkösöd*, Eszter
25 K Orbán
26 Sz Fülöp, Evelin
27 Cs Nándor
28 P Emil, Csanád
29 Sz Magdolna
30 V Janka, Johanna
31 H Angéla, Angyalka

Június

1 K *Gyermeknap*, Tünde
2 Sz Kármén, Anita
3 Cs Klotild
4 P Ildikó, Bulcsú
5 Sz Rózsa, Kund
6 V Emőke, Norbert
7 H Róbert
8 K Medárd, Tomaj
9 Sz Félix
10 Cs Margit, Gréta
11 P Barna, Barnabás
12 Sz Villó, Virág, Sebő
13 V Antal, Anetta
14 H Vazul
15 K Jolán, Vid
16 Sz Arany, Zerind
17 Cs Laura, Töhötöm
18 P Levente, Viola
19 Sz Gyárfás
20 V Keve, Zajzon
21 H Alajos
22 K Paulina, Döme
23 Sz Zoltán, Hajna
24 Cs Iván
25 P Vilmos, Koppánd
26 Sz János, Pál
27 V László, Ünőke
28 H Irén, Iringó
29 K Péter, Pál
30 Sz Bese, Tihamér



KESZEG ÁGNES rajza

Július

1 Cs Annamária, Renáta
2 P Ottó
3 Sz Kornél, Soma
4 V Berta, Ulrik
5 H Emese, Sarolta
6 K Csaba, Ung
7 Sz Dónát, Tarján
8 Cs Ellák, Teréz
9 P Lukrécia, Vera
10 Sz Amália
11 V Nóra, Lili, Csengele
12 H Izabella, Dalma
13 K Jenő
14 Sz Őrs, Ulrik
15 Cs Henrik, Örkény
16 P Enikő, Valter
17 Sz Endre, Elek
18 V Cecília, Frigyes
19 H Emília, Alfréd
20 K Illés, Bátor
21 Sz Dániel, Daniella
22 Cs Mária-Magdolna
23 P Lenke
24 Sz Kinga, Kincsó
25 V Kristóf, Jakab
26 H Anna, Panna
27 K Olga, Györk, Tardos
28 Sz Ince, Délceg
29 Cs Bea, Márta, Flóra
30 P Judit, Jutta, Csala
31 Sz Oszkár

Augusztus

1 V Boglárka, Szerény
2 H Lehel
3 K Hermina, Bács
4 Sz Domonkos
5 Cs Krisztina, Zita, Kende
6 P Berta, Bettina
7 Sz Ibolya, Csiperke
8 V Gusztáv, Sudár
9 H Emőd
10 K Lőrinc, Bianka
11 Sz Zsuzsa, Tiborc
12 Cs Klára, Delinke
13 P Csongor, Ipoly
14 Sz Marcell, Őzséb
15 V Mária
16 H Ábrahám
17 K Jácint
18 Sz Ilona
19 Cs Huba
20 P *Szent István*, Vajk
21 Sz Sámuel, Hajna
22 V Menyhért, Ella
23 H Bence, Farkas
24 K Bertalan, Vázsoly
25 Sz Lajos, Koppány
26 Cs Endre, Rita
27 P Gáspár, Kincsó
28 Sz Ágoston, Mózes
29 V Beatrix, Erna
30 H Róza, Rózsa, Szalárd
31 K Erika, Bella

Szeptember

1 Sz Egyed, Egon
2 Cs Rebeka
3 P Hilda, Szende, Turzó
4 Sz Rozália
5 V Alpár, Lőrinc, Viktor
6 H Ida, Zakariás
7 K Regina, Ivor, Ugocsa
8 Sz Mária, Adrienn
9 Cs Ádám
10 P Ákos, Hunor, Mikolt
11 Sz Jácint
12 V Mária, Ibolya, Agárd
13 H Kornél, Csele
14 K Szeréna, Roxána
15 Sz Enikő, Melitta, Báta
16 Cs Edit, Pille
17 P Ludmilla, Zsófia
18 Sz Diána
19 V Hajnalka, Vilma
20 H Melinda, Kál
21 K Máté, Ilka
22 Sz Mór, Mór
23 Cs Etelka, Tekla, Pöszke
24 P Gellért, Zóbor
25 Sz Adorján, Kende
26 V Juszta, Balassa
27 H Albert, Adalbert
28 K Vencel, Csoma
29 Sz Mihály, Uzonka
30 Cs Jeromos

Október

1 P Malvin
2 Sz Petra, Imola
3 V Helga, Sebős
4 H Ferenc
5 K Attila, Aurél
6 Sz Renáta, Kadosa
7 Cs Amália
8 P Etelka, Koppány
9 Sz Dénes
10 V Gedeon, Szellő
11 H Brigitta
12 K Miksa
13 Sz Kálmán, Batu
14 Cs Helén, Livia
15 P Teréz, Táltos
16 Sz Gál
17 V Hedvig, Szilamér
18 H Lukács
19 K Nándor, Ferdinánd
20 Sz Irén, Vendel, Villám
21 Cs Orsolya, Iringó, Zselyke
22 P Előd, Tilda
23 Sz *Nemzeti ü.*, Gyöngyvér
24 V Salamon
25 H Blanka, Bianka
26 K Demeter, Dömötör
27 Sz Szabina
28 Cs Simon
29 P Nárcisz, Zenő
30 Sz Kolos, Vitéz
31 V Farkas

November

1 H Marianna, Itala
2 K Ilka, Ingrid, Turul
3 Sz Győző
4 Cs Károly, Karolina
5 P Imre
6 Sz Lénárd, Méhike
7 V Rezső, Rudolf, Túrje
8 H Zsombor, Lehel
9 K Tivadar
10 Sz Delinke, Réka
11 Cs Márton, Kaplony
12 P Jónás, Aba, Csát
13 Sz Szilvia, Bulcsú
14 V Aliz, Berke
15 H Albert, Lipót
16 K Ödön
17 Sz Hortenzia, Gerő, Érd
18 Cs Jenő, Kartal
19 P Erzsébet, Zsóka
20 Sz Jolán
21 V Ilma, Olivér, Uz
22 H Cecília, Csilla, Nyék
23 K Kelemen
24 Sz Emma, Flóra
25 Cs Katalin, Csete
26 P Árpád, Virág, Kötöny
27 Sz Elemér, Leonárd
28 V *Advent 1. v.*, Stefánia
29 H Taksony
30 K András, Andor

December

1 Sz Elza, Csák
2 Cs Aranka, Melinda
3 P Ferenc, Olívia
4 Sz Borbála, Boróka
5 V *Advent 2. v.*, Vilma
6 H Miklós
7 K Ambrus, Ányos
8 Sz Mária, Márta
9 Cs Gyöngyi, Bojta
10 P Judit
11 Sz Árpád, Lehel
12 V *Advent 3. v.*, Gabriella
13 H Luca, Otília
14 K Huba, Szilárd
15 Sz Detre, Valér
16 Cs Aletta, Etelka
17 P Lázár, Olimpia
18 Sz Auguszt, Ákos
19 V *Advent 4. v.*, Viola
20 H Domonkos
21 K Tamás
22 Sz Anikó, Zénó
23 Cs Győző, Viktória
24 P Ádám, Éva
25 Sz *Karácsony*, Kerecsen
26 V *Karácsony*, István
27 H János
28 K Apor, Kamilla
29 Sz Tamara, Üdvöske
30 Cs Dávid, Zoárd
31 P Szilveszter, Szittyta

Újévi szerencsemalac

A kolozsvári Bóbita Játsszóházban Szabó Kinga tanító néni irányításával krumpliból faragtak malacot. Orrát, szemét, lábát gyufából tűzték.



Hó-világ

Blatniczki Cecília tanító néni osztálya a szatmárnémeti A. Popp Művészeti Líceumban vattából és patogatott kukoricából ragasztott havas képet.

A szatmárnémeti Gulliver óvodában Butka Ilona óvó néni segítségével a téli domboldalra habszivacs-morzsát ragasztottak a gyerekek.



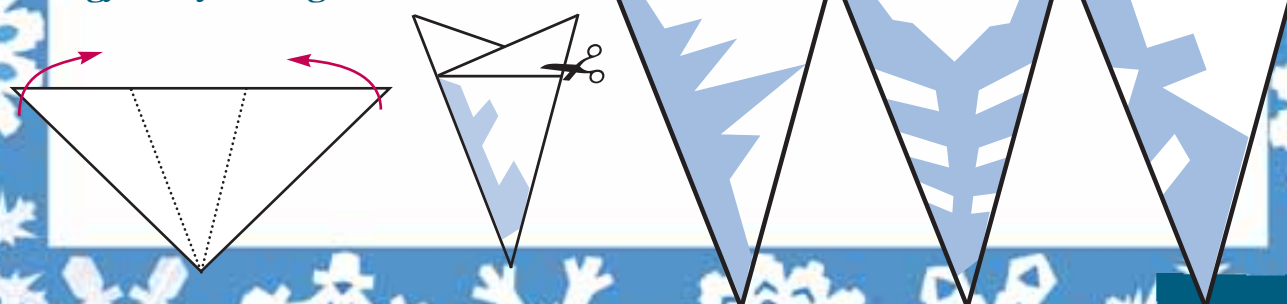
Hópehely

Az igazi hópehelynek hat csúcsa van. Szébbnél szebbeket készíthetsz a következőképpen: négyzet alakú lapot hajts az átlója mentén kettőbe, majd újra kettőbe. A keletkezett háromszöget oszd háromfele, és hajtsd be a két oldalát az ábra szerint. Pontosan dolgozz, csak így lesz szép a hópehely. A két csúcsot levághatod, a megmaradt részre pedig másold rá, majd vágd ki az itt látható minták egyikét, vagy találsz ki magad is hasonlókat.



Pingvin-ovi

A nagyvárad Szent László Óvodában Elek-Nyitrai Andrea óvó néni csoportja papírból vágta ki, és egy betűrt talp segítségével kartonra ragasztotta a pingvineket és a jéghegyeket.





Havonta
3 DÍJAT!
sorsolunk ki!

Fessünk téli tájképet! Hogy hogyan, azt én is kis inasaimtól tanultam. Lesd el te is, de annak még jobban örülnék, ha más módszerrel készítenél szép téli képet.

Munkádat a szerkesztőség címeire várrom. Maszat Művész

Keresztes Nóra, gyergyó-szentmiklósi olvasónk vastag ecsettel, bátor mozdulatokkal festette meg a kék-fehér foltos hátteret. A fát már gondosan rajzolta meg, végül telespiccolta a képet fehér festékkel – így lett hiteles a hóvihár ábrázolása.



Antal Júlia Szatmárnémetiben tanító nénije, Román Melinda irányításával festette meg a szép színes utcaképet, majd fehér festékbe mártott ujjával sűrű hóesést varázsolt rá.

A csíkszeredai Kardos Andrea kék temperával vastagon befestette a fehér lapot, majd miután megszáradt a festék, tompa szeggel vagy kifogyott golyóstollal belekaparta a rajzot.



A zetelaki Boros Klára tanító néni tanítványai világoskék filccel rajzolták meg a tájat, majd vizes ecsettel kicsit elmaszatolták, sejtelmessé tették. Száradás után rajzolták meg fekete és élénk színű festékkel az előtér elemeit.



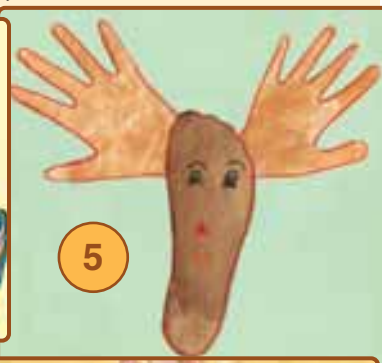
A novemberi tenyeres feladat díjazottjai: a szatmárnémeti Bálcescu-Petőfi Iskola IV. C osztálya, Normák Norbert rajza (1); a szamosardói IV. osztály, Iacob Larisa Noémi rajza (2), a szabadkai IV. C osztály, Golíc Attila (3) és Piváricsik Nikol (4) rajza, Szabó Csenge, Marosvásárhely (5), Pető Orsolya, Magyarhermány (6).



1



3



5



2



4



6



.....
.....
**A csizmáján csengő patkó,
A subáján araszos hó.
Hű de jó, az a jó,
Hogyha térdig ér a hó!**

Havonta
5 DÍJAT!
sorsolunk ki

Kányádi Sándor versének első két sorát rejtik a skandi sárga sorai, melyekkel pályázhatsz, s ha szerencséd lesz, könyvjutalmat nyerhetsz!

A Rejtvénykirály



	Francia autójel	Odú	Otthon, hajlék	Orosz férfinév IBEREL	▼ I	Kovács Lajos névjegye	Ugatni kezd!	Könyvnek is van	
	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	S
	Zsákmányol						Lám		
	Csavar						Kiló közepe!		
	Szövetségi állam része					Fohász			
	▼					Ádám volt az első			
Himbálózik		Sovány kutyafajta			Tova			Gramm	
▼	2	Tagadószó			Tesz			Régen az íj húrja	
R			Csermely része!				Ínszélek!		
			Költekezés				Svéd fiúnév (OLÁV)		
Tanuló régiesen				LABODA ... faló, görög harcosokat rejtett					
Szóba hoz					Gólya-beszéd				
					Ágvég!				
Kés közepe!		Széles, románul				Fogaddal örölj			
		Középen Enikő!				Első királyunk neve			
Veszélyt jelző kürtszó					Idei!		Római 5	Indul az út!	
					Nem régi		Római 1	Hékás közepe	
Tonna		Tavaszi						ÉÉÉÉÉ!	
Valamit adnak neki		Mókusszerű állatka (PELE)						Győztes	
K			Tejtermék				Szántó-eszköz		
			Nótás páratlan betűi				Hordó közepe!		
Kezdődik a zene!				Végül ki!	Kormánykerék				
				Lekvár	Személyes névmás				
Kártyajáték				Partner, pár					Római 500
				A múlt idő jele					
	J							Nem én, nem te	

VAJNÁR ILONA rejtvénye



Hogy hívják?

- A japán taxist?
- Kup-Lung.

*

- Az okos nagyszülőt?
- Agymama.

*

- A külföldi birkapásztort?
- Német juhász.

*

- Az orosz birkózót?
- Iván Gyepreteper.

*

- A jós legkisebb fiát?
- Jóska.

*

- A kínai cigarettaárust?
- Csak Csikk Van.

*

- A kínai óvodát?
- Pelenkaleng Bilikong.

*

- Az arab fogorvost?
- Blend Ahmed.

*

- A sivatagi kocsmát ?
- Porozó.

*

- Péter Pán öccsét?
- Marcipán.

*

- Hogy hívják az öregedő-paripát?
- Már kopó ló.

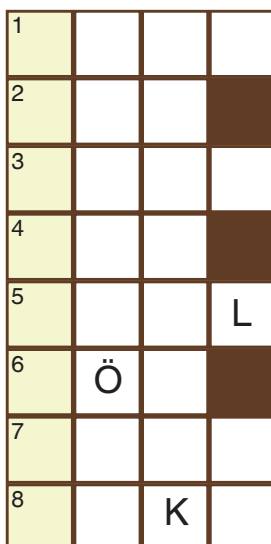
DECEMBERI MEGFEJTÉSEK

1. Karácsony
2. Szilveszter
3. Szeretet
4. ...ha a téli táj fölött Karácsony lehetnék
5. Mákos kalács
7. Hárfa
8. Gitár, idegi, telik, Ágika, ríkat
9. tambura, trombita, dob, citera, harmonika, cselló
10. Advent
11. Ma Karácsony napja, nem kell nekem hagy-ma, egye meg a gazda, aki nekem adja.
- 6.



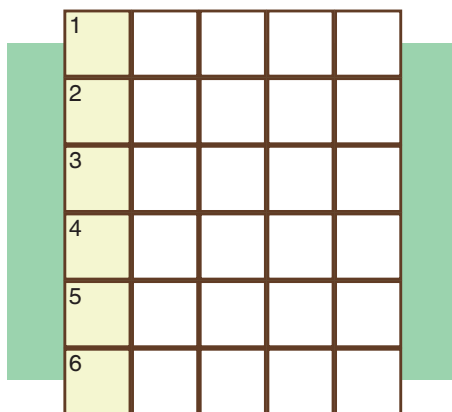
① Nagy-Bíró Csenge, Bálványosvár-alja: kedvenc mese-figurám.

1. Becézett Pál
2. Nem ül
3. Meleg évszak
4. Lelkész
5. Táplálék
6. Főzelék készül belőle
7. Benedek ..., mesemondónk
8. Ravasz állat



② Csomós Júlia, Szamosardó: téli finomság.

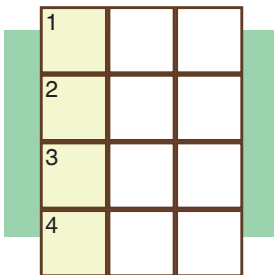
1. A kis őz neve Felix Salten regényében
2. Ennivalóval ellátó
3. FÁZIK
4. Becézett erdei állat
5. Hideg évszakban
6. Születési sütemény



TALÁLD KI!

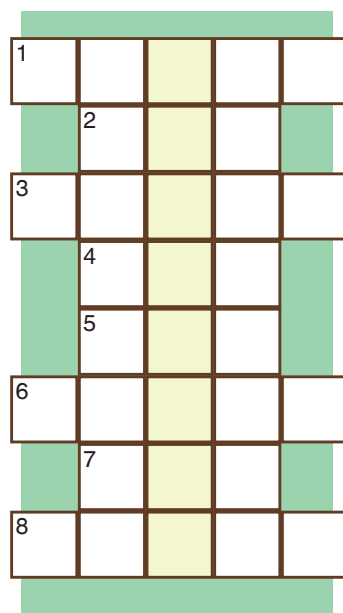
③ Ferencz Arnold, Gyergyóalfalu: kedvenc téli sportom.

1. Vízi állat
2. Szaglószer
3. Egyik végtag
4. Fohász



④ Pista Dóra, Marosvásárhely: jó lenne már belőle egy kicsit több.

1. Sodort szál
2. Melegítő égitestünk
3. Fejfedő
4. Kerti szerszám
5. Szalad
6. Sze-mélyed
7. Fürdünk benne
8. Az egyik alapszín



A NOVEMBERI REJTVÉNY-PÁLYÁZAT megfejtése: *fiáker, omnibusz, tandem, homokfutó*. Könyvjutalmat nyertek: Csete Klára, Nagyszalonta; Bálint Orsolya, Kalotaszentkírály; Szabó Alpár, Kovászna; a magyarlapádi IV. osztály; a marosludasi 1-es Iskola III. C, a kolozsvári N. Titulescu Iskola III. D osztálya.

NYERTÉSEK



⑥ Fejtsd meg, mit rejt az SMS üzenet!

⑦ Keresd meg a két kép közti 10 apró különbséget!



Marica Edina
rajza, Brassó



⑧ Indulj az első hóembertől, és keress egy másikat, amelyiknek ugyanolyan a kalapja. Ha megtaláltad, keress egy következőt, amelyiknek egy másik apró, színes kiegészítője épp olyan. Így haladj végig a hóemberseregen, és közben olvasd sorba a hozzájuk tartozó betűket: megtudhatod, kik építették őket.



F



I



SZ



K



E



ÉS



E



R



T



Ó



Szólj, szám!

1. Naptárváltás ideje van. Játsszunk **váltás** szavunkkal. Magyarazzátok meg, hogyan változtatja értelmét a következő összetételekben: **levélváltás, szóváltás, hangváltás, színváltás, pengeváltás.**

2. Írjátok le szótagolva a következő szöveget:

Befészkelte magát a többi kispingvin közé, és elaludt. Reggel megint elindul új kalandok felé.

3. Süllyed a helyesírás hajója. Gyűjtsetek minél több **j**-vel írott szót a tutajra és **ly**-nal írottat az uszályra.

Novemberi megfejtések: 1. *utas, utazás, utazik, utazó, utász, utca, úti, utcai, úttest, útszéli, útitárs, útiterv, útilapu, utcagyerek, utcaszerte, útvesztő, úttörő, utazóruha;* 2. *Csíkban, Bukarestben, Gyergyóban; Keresztúron, Udvarhelyen, Szentegyházán, Budapesten; Győrött, Vácott;* 3. *jégvirág: az ablakra fagyott pára; hóvirág: fehér, koratavaszi virág; szővirág: túldíszített kifejezés; mákvirág: a mák virága, büntetést érdemlő személy; borvirág: fehér hártya a bor tetején, pír az ittas ember orrán.*

Nyertesek: a **marosvécsi** III. B; a **tekerőpataki** II. osztály; a **brassói** Áprily Lajos Főgimnázium III. B osztálya.

Novemberi „lila” megfejtések: *Az öszvér, a bivaly, a láma, a strucc hátán is utaznak. A kerékgyártó mester bognár, kerekes. A kegyetlen várúr a 12 legszebb lányt fogta be hintója elé. Kolumbusz Kristóf a Santa Maria fedélzetén jutott el Amerikába. A velencei csónak neve gondola. Egyik szekeret a szél, a másikat fogaskerek áttétellel a helyben járó ló hajtja.* **Nyertesek:** **Szabó Balázs és Márk**, Kárásztelek; a **csernátoni** 3-as Iskola csapata; a **nagybányai** P. Dulfu Iskola III. C; a **csíkszentdomokosi** Sárosúti Iskola III. osztálya.



LEVELEZŐ

■ Adjon Isten az új évben nektek Napsugaras élményeket, nekünk tele postaládát. Köszönjük, hogy írtatok, kedves: **Darvay Zsuzsa, Bán Tünde Barbara, Sárosi Áron, Kolozsvár; Bakó Eszter, Jobbágytelke; Nagy Tímea Noémi, Brassó; Páll Brigitta, Csíkmenaság; Bacsadi Lilla, Szilágysomlyó; Péter Otniel, Magyarlóna; Szigeti Dóra, Erőss Noémi, Nagyvárad; Varga Mátyás, Gyulakuta; Kis Márk, Érmihályfalva; Deák Barbara, Ianoş Abigél, Blatniczki Bianka Dóra, Szatmárnémeti; Berszán-Árus Dániel, Gyergyószentmiklós; Farkas Szilvia, Tolnai Bence, Szilágyfőkeresztúr; Kovács Kriszta, Arad; Temesvári Izabella, Végvár; Deák Gabriella Mónika, Gyergyóújfalu; Gergely Anna, Csíkszentkirály; Pető Orsolya, Magyarhermány; Birizdó Szabolcs, Csittszentiván; Vitályos Andrea, Kézdivásárhely; Szekeres Kinga, Dávid Adrienn, Burján Eszter, Marosvásárhely; Borbándi Zsuzsanna, Magyarlapád; Firtos Norbert, Székelykeresztúr; Bartha Kinga, Józsa Boglárka, Torda; a **gyergyószentmiklósi** Vaskertes Iskola II. A, a Kós Károly Iskola IV. A, a Fogarassy Mihály Iskola III. C; a **csíkszeredai** Petőfi Sándor Iskola III. A és C; a **szatmárnémeti** Hám János Iskolaközpont III., az A. Popp Iskola II., a V. Lucaciu Iskola I.; a **marosvásárhelyi** T. Vladimirescu Iskola IV. B, a G. Coşbuc Gimnázium IV. C, az Európa Gimnázium IV. E, a I. Cuza Gimnázium II. E; a **szászrégeni** A. Maior Gimnázium II. és III. B; a **brassói** Áprily Lajos Főgimnázium III. B osztálya; a **szabadkai** IV. C; a **csíkrákosi** III.; a **magyarhermányi** III.; a **balavásári** III.; a **marosludasi** III. C; az **árpádi** III. B; a **csíkfalvi** IV.; a **szamosardói** IV.; a **csíkkozmási** IV.; a **kovásznai** III. B és C; a **zabolai** III. és IV. B; a **csíkszentdomokosi** II. B és IV. A; a **magyarlapádi** IV.; a **szalárdi** IV. B; a **margittai** IV. SbS; a **szilágypaniti** IV.; a **hegyközszentimrei** II. és IV. osztály; a **bálványosváralji**, a **marosvécsi**, a **magyarvalkói** kisiskolások.**

Kedves gyerekek!

Vegyetek részt a **Communitas Alapítvány** rajz pályázatán, melynek címe: **Ha varázspálcám lenne...**

Minden I–IV. osztályos kisdíák 1 darab, A4-es méretű, szabadon választott technikával készült alkotással nevezhet be a versenyre. **2010. január 20-ig** a következő címre kell elküldeni: Communitas Alapítvány, Str. Republicii nr. 60, 400489 Cluj Napoca.

Az alkotás hátoldalára írjátok rá: teljes neveteket, iskolátokat, osztályotokat, pontos laccímeteket, tanítótok nevét, születésetek dátumát, telefonszámotokat.

A beérkezett munkákból kiállítást szervezünk, válogatást teszünk közzé honlapunkon illetve különböző nyomtatványokban.

A legjobb munkákat értékes díjakkal jutalmazzuk.



■ **Szilágynagyfaluban** az egyház és az iskola közös ünnepe az Arany János Napok című rendezvény, melyen versenyek, kiállítások, kulturális műsorok sokasága zajlik. Mi, a **III. C-sek** a rajzversenyen vettünk részt, melynek témája találós kérdések, közmondások ábrázolása volt. Kukoricahántás címmel műsort is adtunk elő – írja **Somogyi Piroska tanító néni**.



■ A Bihar megyei Benedek Elek Mesemondóverseny szervezője a **nagyvárad**i **Juhász Gyula Iskola**. **Farkas Mónika tanító néni** képeket és a Napsugár-különdíjasok nevét is elküldte nekünk: **Révész Balázs, Gáll Krisztina, Poca Szabolcs, Szabó Ivett, Búzasi Gergő**, Nagyvárad.



■ **Kovács Katalin tanító néni** arról számolt be, hogyan idézte fel Benedek Elek alakját a **margittai III. F. osztály**: *Elhoztuk az iskolába kedvenc könyveinket. Bemutattuk egymásnak. Hallgattuk meséit marosvásárhelyi színészek tolmácsolásában.*

Megformáztuk meséinek szereplőit, tájait, és ezekből kiállítást rendeztünk. Nagyon sok mesét olvastunk és mondtunk. A nagyváradi versenyről díjakkal térünk haza. Elek apó meséiből jószág, szeretet, tisztaság árad. Emberré válásunkhoz, szépérzékünk, anyanyelvünk fejlesztéséhez, erkölcsi felemelkedésünkhöz elengedhetetlen „tananyag”.



■ Az októberi Napsugár 17. oldalán **szűr-mintát** kellett rajzolnotok és kifestenetek. Akik vászonra másolva **ki is hímezték**, könyvjutalmat kaptak: **Asztalos Karola**, Marosvásárhely; **Farkas Mónika**, Mezőbaj; **Szőke Szabina**, Sepsiszentgyörgy; a **marosfelfalui IV. B osztály**.



■ Mi a **CÓKMÓK**? A **tekerőpataki Tarisznás Márton Iskola lapja**. **Fodor Annamária tanító néni** küldte el egy példányát nekünk. A legjobban az tetszik benne, hogy kicsik és nagyok együtt szerkesztik.

■ A **szatmárnémeti O. Goga Iskola III. B osztálya** és **Czepeczauer Katalin tanító néni** elmesélte, hogy az Őszanyó ünnepen iskolájuk minden diákja álarcot ölt, felvonuláson és versenyen vesz részt, őszi kézimunkákat, tortát, gyümölcssalátát készítenek, zenét hallgatnak.

■ Testvérosztályunk a **gyergyószentmiklósi Fogarassy Mihály Iskolában** almás sütivel, borvízzel, nagy szeretettel fogadott. A gyergyói Tájmúzeumot, a székely Piacot, a marcipánkiállítást, az örmény templomot tekintetük meg. A játszóházban közösen szőtt rongyszőnyeget kiállítottuk az osztályban. Vasárnap a Csíki Kertben „róka-vadászat” és foci várt. Az állomáson elbúcsúztunk, ígértük, hogy írunk egymásnak. Köszönjük gyergyói barátainknak a felejthetetlen hétvégét!

Sebestyén Eszter és a sepsiszentgyörgyi Váradi József Iskola IV. B osztálya



...a konzervnyitót? El sem hinnétek: egymástól függetlenül ketten is feltalálták!

Az egyik „feltaláló” a kiscsirke! A tojásban olyan szűk a hely, hogy nem tudja kopácsolni a héjat. Sebj! A természet „konzervnyitóval” látta el a kiscsirkét. Felső csőrakáján kemény dudor, úgynevezett „tojásfog” van. Ezt feszíti neki a héjnak, s miközben teste elfordul, a tojásfog körülvágja a héjat, és a kiscsirke már kint is van. A tojásfog – mivel már nincs többé szükség rá – pár óra múlva lehull.

A másik feltaláló a lucfenyő-erdőkben élő keresztcsőrű madár. Ráfüggeszkedik a tobozra, csőrének keresztbe álló hegyével mint egy konzervnyitóval felpattintja a pikkelyeket, s nyelvvel kiszedi a magokat. Akár hiszitek, akár nem – amint az emberek között is vannak jobbkezesek és balkezesek –, úgy a keresztcsőrű madarak között is vannak „jobbcsőrűek” és „balcsőrűek”. Toboznyitogatás közben a balra görbülő felső csőrakájú madár másképpen „dolgozik”, mint a jobbra görbülő csőrű.

A konzervnyitóvá alakult csőrnek előnyei és hátrányai is vannak. Ilyen csőrrel mást nem lehet enni, csak fenyőmagot, ezért a keresztcsőrűekkel csak fenyőerdőkben találkozunk. Olyan ez, mintha ti egész életetekben csak májpástétomkonzervet ennétek.

Ennek az egyoldalú kosznak azonban előnyei is vannak. Mivel a fenyőmag télen-nyáron a madarak rendelkezésére áll, a keresztcsőrű télen, akár -35°C -os hidegben is költ, termé-

BITAY ÉVA KI TALÁLTA FEL...



szetesen vastag falú és jól kipárnázott fészekben, hogy a fiókák meg ne fagyjanak.

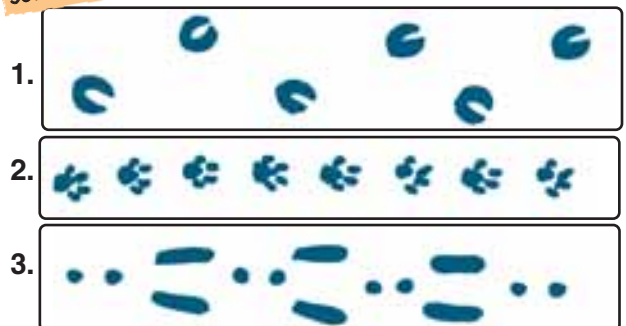
A papírvágó kést a gyík találta fel. A gyíktojás héja nem meszes és kemény, mint a madártojásé, hanem pergamenszerű. Ennek felnyitásához elég a papírvágó kés, azaz a gyík szájából előmeredő rövid, lapos fog, amelyik percek alatt felhasítja a héjat, s a gyíkcocsa már kint is van. Bizony nem nyerne szegényke a szépségversenyen! Képzeljétek el, hogy néznének ki, ha fogaitok nem felülről lefelé és alulról felfelé nőnének, hanem vízszintesen előre merednének ki a szátokból. Szerencsére ez a rút „papírvágó” hamarosan kihull, hiszen nincs már szükség rá.



Havonta
3 DÍJAT
sorsolunk ki!

KISKÓPÉ

A frissen hullott hóban az állatok otthagyják lábnyomukat. A farkas, róka, nyúl, medve, őz közül melyik háromnak a nyoma látható itt?



Novemberi megfejtés: A szélrózsa a világtájakat mutató csillag alakú ábra, a szellőrózsa fehér boglárfakéfé. Könyvjutalmat nyertek: Deák Gabriella, Gyergyóújfalu; Mircse Tamás, Székelykeresztúr; a szatmárnémeti Művészeti Líceum III. B osztálya, a lövétei III. A osztály.



Itt születtem

Magyarfülpös Szászrégentől 10 km-re, az Egres patak völgyében terül el. A Mezőség kapujában fekvő települést 1291-ben említi először egy okirat Philpus néven. Valamikor a Telek nevű határrészen éltek őseink, onnan költöztek le a főút mellé.

■ A XIV. század első feléből származó levéltári adatokból kiderül, hogy Károly Róbert király 1319-ben 21 más faluval együtt Mihály fia Simon, somlyai és krassói ispánnak adta. Még ez év júniusában, a Kassánál vitézül harcoló Farkas fia Tamás mester, szerémi, bácsi és aradi ispán nyerte el. A középkorban rendre a Szécsényi, a Salgai, a Losonczy-Bánffy, Dezsőfi, a harinai Farkas és más családoké, de királyi birtok is volt.



A harangláb

■ Magyarfülpös ma is álló, középkori templomának építési éve ismeretlen, azonban keletkezését, csúcsíves elemei alapján a XV. század második felére tehetjük. Omladozó állapotából I. Rákóczi György fejedelem és Lorántffy Zsuzsanna fejedelemasszony pártfogásával Gáspár Miklós hozatta helyre 1642-ben. Műértékeihez tartozott az 1912. májusi nagy tornádóig az a festett kazettás mennyezet, melynek épen megmaradt részeit Budapestre, a Nemzeti Múzeumba szállítottak.

■ A különálló harangláb a XVIII. században készült, népi mesterek munkája.

A magas és nagy alapterületű torony gúla alakú, a toronysisak alatt örtornáccal. A cinterem kapuja a XIX. századból való.



Farsangtemetés



A Szivárvány-Ház

■ A falu lakosságának mindenkori alapvető foglalkozása a földművelés és az állattenyésztés. Népe ssége szerint vegyes: románok, magyarok és romák lakják.

■ Az egyre apadó gyermeklétszám miatt 1990-ben megszűnt a magyar nyelvű oktatás a falunkban. 2003-ban, a már létező Regenboog-Curcubeu-Szivárvány Egyházi Alapítvány segítségével sikerült magyar nyelvű óvodát létesíteni, és újraindítani az alsó tagozatot, ahová a magyarfülpösi gyerekek mellé a szörványvidékről is jelentkeztek.

■ A multikulturális célt szolgáló Szivárvány-Házat 2002-ben adták át ünnepélyesen a helybeliek és a Hollandiából érkezett vendégek jelenlétében. Jelenleg tízen járunk ide óvodába és tízen iskolába. A hét folyamán hatan bentlakásban laknak. Nagyon fontos számunkra az anyanyelvünkön való tanulás és népi hagyományaink ápolása.

■ Számos tevékenységen, ünnepélyen veszünk részt. Idén több mint 120 városi pajtást hívtunk meg a hagyományos farsangtemetésre. Jelmezbe öltözve szekereken mutatuk be a falut meghívottainknak. Elégettük a szalmabábut, majd jót buliztunk a Szivárvány-Ház nagytermében. A nénik finom farsangi fánkkal és teával kínáltak meg. A tanító néni segítségével fonós jelenetet adtunk elő, mezősegi táncot jártunk egy jótékonysági bálon. Az adományokat az új bentlakás befejezésére fordították, ami a Szivárvány-Ház tetőterében kapott helyet. Megünnepeltük Március 15-ét, szívvel-lélekkel készültünk Anyák napjára. Minden nyáron megszervezzük a görge nyi egyházmegye református gyerekei számára az egyhetes tábort.



Reggeli torna a táborban

Magyarul, németül, hollandul és angolul lehet itt alapfogalmakat játékosan megtanulni. Ugyanekkor „kirándulunk” is. Nemcsak a fülpösi határt járjuk be, távolabbra is elmerészkedünk. Utoljára Segesvárra látogattunk el.

Ha tehetitek, látogassatok el Magyarfülpösre!



Március 15-ét ünnepeljük

Összeállították a magyarfülpösi kisiskolások Bodor Vera tanító néni és Costan Enikő óvó néni segítségével

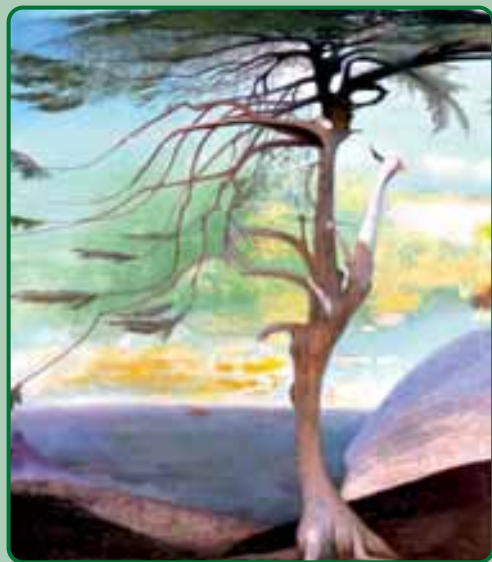


Magyar festők II.

■ A legjelentősebb magyar impresszionista festő, **Szinyei Merse Pál** 700 éves múltú, nemzeti érzelmű nemesi családból származott. Nagyváradon érettségizett, néhány nyugati tanulmányutat leszámítva itthon alkotott. Számos aranyérmet és nagydíjat nyert Münchenben, Velencében, Berlinben, Rómában, élete legnagyobb kitüntetésének mégis azt tekintette, hogy a Szépművészeti Múzeum még életében megnyitotta a Szinyei termet. A *Lila ruhás nőt* feleségéről mintázta.



■ **Csontváry Kosztka Tivadar** huszonhét éves koráig patikussegéd volt. Ekkor belső sugallatra – „*Te leszel a világ legnagyobb napút-festője!*” – otthagyta állását, és hazai majd nyugati mesterektől festészetet tanult. Hazatérve saját gyógyszertárát nyitott, és évekig dolgozott, hogy legyen pénze Keletre utazni. Ott festette legjelentősebb képeit. Különc életvitele miatt örültek tartották, képei kishíján elvesztek, mert örökösei a jó minőségű vásznakat ponyvaként akarták eladni. Egy fiatal építész, Ger-



lóczy Gedeon az utolsó pillanatban vásárolta fel, és mentette meg őket. Mintegy száz nagy műve bizonyítja zsenialitását. Fölötte állt korának, s egy kicsit földi létünknek is. Sokat tudott a lélek és a szellem titkairól, s ezt hatalmas értékű festményeken és mély üzenetű írásokban mondta el.



■ **Rippl-Rónai József** is patikussegédként indult, hogy végül a késő-impresszionizmus legjobb magyar festője legyen. Foltokból, pöttyökből építkező sajátos stílusát „kukoricás”-nak nevezte el. Drámai hatású íróportrékat, önarcképeket festett. *Piacsek bácsiról* szóló sorozata a polgári élet derűjét sugározza.



■ **Ferenczy Károly**, a 20. századi magyar festészet egyik legjelentősebb képviselője, a magyar impresszionizmus mestere Rómában, Nápolyban, Münchenben, Párizsban tanult. A nagybányai művésztelep egyik alapítója. Rendszeresen részt vett hazai és külföldi kiállításokon. Nagy hatással volt a kortárs és az utána következő festőnemzedékre. A napfény, az emberalak és arc kifejezései foglalkoztatták leginkább. Képeit a szentendrei Ferenczy Múzeumban őrzik.



■ **Hollósy Simon** iskolateremtő festőmester. Köréje csoportosultak az újat akaró fiatal művészek. Münchenben magániskolát, Nagybányán 1896-ban többedmagával híres művésztelepet alapított.

■ **Thorma János** is a nagybányai művésztelep alapítója. 1919 után ő tartotta a széthulló iskolában a lelket, mestere volt számos fiatal festőnek. *Aradi vértanúk* című hatalmas tablóját szülővárosa, Kiskunhalas Múzeuma őrzi nagy tisztelettel és büszkeséggel.



■ **Nagy Sándor** a magyar szecesszió sokoldalú alkotója, közösszervező mestere volt. Ez az irányzat kedveli az erős színeket, a gazdag díszítést, a történelmi témákat, a népművészetet. Hisz a művészet embernevelő, társadalmat formáló szerepében, ezért igyekszik az élet minden pillanatának művészi tartalmat adni. Nagy Sándor is szinte minden műfajban alkotott.

■ **Nagy István** Csíkmindszent szülőtte, a modern magyar festészet egyik legegényibb képviselője. Mintegy 4000 művét három ország képtárai őrzik. Főleg pasztellkrétával és szénrel rajzolt, hihetetlenül gyorsan. Témái: az erdélyi havasok, az alföldi falu, barázdált arcú parasztok.



■ A zsögödiek **Nagy Imrére** büszkék. A székely nép és táj nagy realista festője legszívesebben szülőfalujában alkotott (napi hat órán át). Hamvait ottani műtermének fala, legkedvesebb tárgyait, szalmakalapjait, utolsó ceruzarajzát, félbe maradt kompozícióját emlékkiállítás őrzi.

■ **Victor Vasarely**, akit a világ az *optikai festészet* legnagyobb



alkotójaként tart számon, Vásárhelyi Győző néven Pécsen látta meg a napvilágot. Franciaországban lett ünnepelt festő, reklámgrafikus. A számítógépes grafikát sokkal megelőzve alkotta meg sajátos műveit, melyek a színek és mértani formák ritmusból születnek.

Zsigmond Emese



Segíts, édes Istenem!

Kedves gyerekek, társaim a kószálásban és a kíváncsiságban! Ugye ti is észrevettétek, milyen sokféle a világ? Országoként és koronként másképp építkeznek és harcolnak, másképp esznek és öltözködnek, másképp írnak és muzsikálnak, másképp beszélnek és imádkoznak az emberek.

Kukkintsunk be a világ régi és új templomaiba: lássuk, ki hogyan képzei el, és szólítja meg Istent. Találunk furcsaságot a hit világában is, de semmit sem szabad elítélnünk vagy megmosolyognunk, ami másnak szent. A közösségek érzékenyek

a hitükre, ha kell, meghalnak és sajnós ölnek is érte. Ezért dúlt és dúl ma is annyi vallásháború. De én azt mondom: csak az hívhatja Istent segítségül, aki védekezésből fog fegyvert. Aki mások ellen támad, tűzhet félholdat, csillagot vagy keresztet a zászlájára, valójában nem Istenért, csak a hatalomért küzd.

Isten nem öl, hanem életet ad, nem összekuszál, hanem rendet teremt. VAN. De fénye földi szemünknek láthatatlan, ezért csak találgatjuk, milyen lehet, és jobb híján saját képünkre mintázzuk meg alakját.



■ **A magyarok ősvallása** igen közel állt a kereszténységhez. Az Atyaisten, Jóisten, Öregisten név arra vall, hogy egyetlen szerető, védő Teremtőben hittünk, akinek arcát a Nap, lelkét a Turul, életet adó és növelő társát a Boldogasszony testesítette meg. A **kereszt** a világ és az idő négyes osztását, az égis ére **világfa** a földieket az égiek felé vezető utat jelképezte. Templomkúpulánk a csillagos égbolt, papunk a táltos volt.



■ Ma már tudjuk, hogy a **sumér**, az **egyiptomi**, a **maja piramisok** nemcsak síremlékek, hanem templomok voltak, melyek a földi létből az égiek felé irányították a lelket. Még

nem bizonyított, hogy ki építette a Bosznia és Kína területén nemrég felfedezett, minden eddiginél régebbi piramisokat. De rovársírást találtak bennük. Ezek nyomok. A ti feladatotok bizonyítani: ki volt ez a piramisépítő nép?

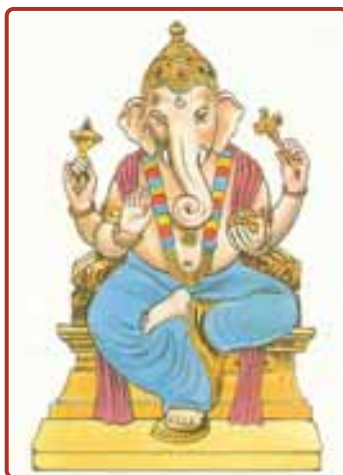


■ **Az ókori egyiptomiak** hite szerint a mindent betöltő óceánból először a föld emelkedett ki, ezen született meg **Ré**, a napisten, az ő gyermeke a többi isten (jó sokan voltak!). Az emberek megjelenése után az istenek láthatatlanná váltak, úgy irányították a világot helytartóik, a fáraók segítségével. Az örök élet hieroglifája, az **ankh** nem más, mint emberformájú kereszt. Az őskereszténységhez legközelebb álló koptok ma is ezt a keresztet használják.



■ Az ókori görög és római mitológia szoros rokonságban van: szinte minden görög istennek van római párja. A főisten **Zeusz** – Jupiter, a szépség istennője Afrodité – Vénusz, a bölcsességé Athéné – Minerva. A görög istenek lakhelye az Olümposz. Kalandos sorsuk gyakran összefonódik az emberekével, akik hatalmas, oszlopsoros templomokat építettek, és áldozatokat mutattak be tisztelőikre.

■ A 4000 éves **hinduizmus** a legrégebbi a ma is élő vallások közül. A harmadik legnépesebb vallás. A hinduk istenek és istennők sokaságát tisztelik, de fölöttük ott áll mint örök és változatlan lényeg, a brahma.



Ganésa, az elefántfejű isten nagy fülével mindenki imádságát meghallja

Ebből szakadt ki, és ide tér vissza minden teremtetett lélek, de addig többször újjá kell születnie, akár állati alakban is, szenvednie, okulnia és megtisztulnia. Az askéta hindu szent, aki már közel áll a körforgásból való kiszálláshoz. A Gangesz a szent folyójuk, mely befogadja az elhunytak hamvait, és lemossa az élők bűneit. A jóga önfegyelmet fejlesztő, vallásos tornagyakorlat. A mandala a világ rajzolt modellje, a mantra a szent fogalmak hangjelképe. Ezeket ismételtetik vég nélkül és dallamosan a hinduk, amikor imádkoznak.



■ A **buddhizmust** egy indiai királyfi alapította, aki 2500 évvel ezelőtt hat évi szigorú böjt után megvilágosodott, elérte a nirvánát, és további éveit a tanításnak szentelte. Tana szerint a földi élet szenvedés, melyből a nyolcas ösvény vezet a szabadulásba, vagyis a nirvánába. A lótuszülésben mosolygó



Buddha-szobrok a templomokban, kolostorokban, szent helyeken és a házioltárokon is meditációra hívják a buddhistákat. Ez az ő imájuk. Mozdulatlan, elmélyült elmélkedés, mely elcsitítja a feszültségeket, egyetlen dologra összpontosítja csapongó gondolatainkat. A világon ma 500 millió buddhista él, többségük a távol-keleti országokban. Lépcsős tetejű templomaikat **pagodának**, harang alakú, csúcsos kegyhelyeiket sztúpának nevezik. A buddhizmusnak több ága alakult ki, melyek közül a tibetieknek van legsanyarúbb sorsuk. A kínai kommunista hatalom üldözi, gyilkolja őket. Nagytekintélyű vezetőjük, a dalai láma 1959 óta száműzetésben él.





■ A 17 milliónyi **zsidóság** fele az Egyesült Államokban, negyede Izraelben, a többi a világ minden országában él. Őseik, a héberek Közel-Keleten vándoroltak. Vallás-alapító prófétájuk, Ábrahám hitük szerint Istennel szövetséget kötött, s ezzel a zsidóságot kiválasztott néppé tette. Óhéber nyelven írt szent könyvük, a Tóra az Ószövetség első öt fejezete, Mózes öt könyve. A Tórát ma sem nyomtatják, és kötik könyvbe, hanem tekercsekre kézzel írják. A zsidó templomot zsinagógának, a papot rabbinak hívják. A zsinagógába férfiaknak tilos kalap vagy kis kerek sapka, sábeszdekli nélkül belépniük. Jelképük a hatágú Dávid-csillag, a hétkarú gyertyatartó, a menóra. Hétvégi ünnepnapjuk a szombat. A hitszabályok szerint elkészített, kóser ételeket esznek, disznóhúst, kagylót, rákot soha.



■ A világvallások közül a legfiatalabb, ám a leggyorsabban terjedő **az iszlám**. A második legnagyobb vallás. Mohamed próféta 1400 éves tanait főleg az arab országokban, Közép-Keleten, Észak-Afrikában és Ázsiában követik. Mohamedánoknak, muzulmánoknak vagy muszlimoknak is hívják őket. Hitük szerint Isten, akit ők Allahnak neveznek 622-ben Mohamed prófétának kinyilatkoztatta akaratát. Ezt az évet tekintik az idő kezdetének.

Naptáruk szerint most még csak a XIV. században járunk. Szent könyvük a Korán. Mekka és Medina, a két város, ahol Mohamed tanait terjesztetni kezdte, ma a muszlimok zarándokhelye. Ide életében legalább egyszer

mindenkinek el kell jutnia, hogy megpillanthassa a szent követ, a Kábát. Templomuk a gömbkupolás **mecset**, imatornyuk a **minaret**, ahonnan a müezzín imára hívja őket. Meztláb, saját kis imaszőnyegükre leborulva, hangosan kiáltozva imádkoznak. Jelképük a félhold csillaggal.

■ A **szikh vallás** követői főleg Indiában élnek. Vezetőjük a guru. A férfiak mindig turbánt viselnek. Zászlójukon a kör az örökkévalóságot és az összetartást, a kardok az igazság erejét jelképezik.



■ A **taoizmus** Kínában a legnépszerűbb. A jin-jang szimbólum a világ két ellentétes pólusának összhangját jelképezi. A **taj csi** a meditáció egyik formája: nagyon lassú, fegyelmezett mozdulatok sorozata.

Melyik valláshoz tartoznak a jelképek?

1. hindu 2. keresztény 3. zsidó
4. buddhista 5. szikh 6. taoista
7. muzulmán





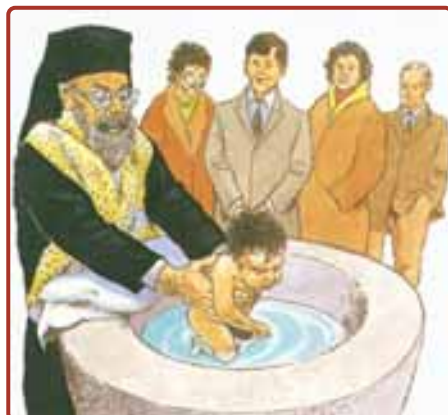
■ A 2000 éves **kereszténység** a világ legnagyobb vallása. Lényege a szeretet, az Új Szövetség, melyet Isten az emberiséggel kötött Szent Fiának **keresztáldozata** és fel-



támadása által. Szakítva az Ószövetség „szemet szemért, fogat fogért”-törvényével, **Jézus a megbocsátó szeretet** erejével váltja meg bűneitől a világot. A keresztények szent könyve a Biblia, melynek Ótestamentuma, Mózes öt könyve megegyezik a zsidó Tórával, Újtestamentuma pedig Jézus tanításait tartalmazza, igaz, nem eredetiben, mert ezek elvesztek, hanem a négy evangélista és az apostolok közvetítésével.

■ A kereszténység sajnos nem egységes. Legtöbbször a **római katolikusok** vannak, központjuk Róma, egyházfőjük a pápa. Nagy templomaik a székesegyházak és bazilikák. A szerzetesrendek barátapjai és apácái kolostorokban élnek.

■ A **görög keleti** vagy ortodox egyház székhelye Konstantinápoly, feje a pátriárka. Soktornyú, hagymakupolás templomokban imádkoznak. Szentképeik az ikonok. A **keresztelő** a kereszténnyé válás legfontosabb szertartása minden felekezetben.



■ A protestáns szó tiltakozót jelent. Luther Márton és Kálvin János bírálatai és reformjai nyomán születtek meg a **protestáns egyházak**: a református, a lutheránus, az evangélikus, majd az anglikán, az unitárius, a baptista, a metodista, az adventista egyház.

Magyarországon ma 231 hivatalosan bejegyzett vallás működik, és nagyon sokan tagadják Isten létét. Zavart, kapkodó a felnőttek világa és sokaknak a hite is. De ti, gyerekek, még közel vagytok a fényhez, amelyből kiszakadtatok. Titeket még tenyerén tart a Jóisten. Kérjétek, hogy sose engedjen el.

Zsigmond Emese





- Hull a hó, jön a hó!
Nagyon havazik, jaj, de jó.
Szánkózunk és mulatunk.
Játszunk, szaladunk, jaj, de jó!
Nagy pelyhekkal hull a hó,
Nagyon szúszik a szánkó.

Mikola Beáta, Zilah



Tamás Szilamér,
Gyergyószentmiklós

- Drága új év, drága új év,
de jó, hogy beköszöntöttél.
Csörög már az üveg,
én is kántálni megyek.
Kántám messze száll,
cukorkát kapok,
pénzt is eleget,
aztán továbbmegyek.

Kovács Eszter, Kraszna

Tötös Kinga, Szilágysomlyó



- Hull a hó, én
és a barátaim
szánkózunk.
De a szánkózás
mit sem ér,
ha nincsen tél.

Télen a gyerekek
visítanak,
örömben
a hóba huppannak.
Semmiség, egy
gyereknek nem
fáj semmi, nevetnek.

Sólyom Bernadett
Nikoletta, Kraszna

- Amikor lehull a földre a hó,
Minden oly szép, oly jó.
A gyerekek is nagyon örülnek,
S azonnal játszani mennek.
A felnőttek is örülnek
A hónap és a télnek.
Szépen ragyognak a csillagok,
Az utak is havasok.

Birta Tamara Angéla, Kraszna



Balla Izabella,
Gyergyóújfalu

- Az új évben
gyertyaláng gyűljön szépen,
sok hó hulljon
ez új esztendőben.
A gyermekek mulassanak
a vakációban,
sok hóembert építsenek
a puha, fehér hóban.

Vizaknai Péter, Kraszna



- Havazott, havazott,
Micimackó hógolyózott,
Nyuszi ugrándozott,
Vigan játszadozott,
Hólabdát gyúrt Róbert Gida,
Füles pedig összerakta.

Ábrahám Ákos, Balánbánya

Keresztes Nóra,
Gyergyószentmiklós

- Az osztállyal szánkózni men-
tünk a közeli gyümölcsösbe.
Az ereszkedőnek volt egy
szöktető része, amin csak

Csibi Zsolt és én mentem, de egy mély szöktetőnél
felborultam, és a szánkó a lábamra esett. Nem lett
semmi más, csak egy kis horzsolás. Így történt a pén-
teki szánkózás.

Dezső Roland, Gyergyószentmiklós

Szigeti Szilvia, Tasnád



■ Sok gyerek szánkózni készül, még a nagyok is síznek. Boldogan játszanak, amíg a tavasz el nem jön. Eltelt egy nap, a hó nagyobb lett, sok gyerek örült a nagy hónak, egy gyerek szánkózni sietett, az édesapja is vele ment. Boldogan szánkóznak az édesapja és a fia.

Izsány Botond, Zabola



◀ Sinkó Zoltán, Sárvásár

- Szakad a hó nagy pelyhekben,
Farkas kóborol a hegyekben.
Keresi a zsákmányát,
De nem találja, csak róka komáját,
Aki éppen nyulat kerget,
De nem talál, csak egy szem kölest.

Mali Réka, Vámfalu

- Hullatja a hó nagy pelyhét,
Két ujjnyira belepte a házak tetejét.
Belepi a fákat és a földet,
A gyermekek ennek nagyon örülnek
Hogyne örülnének,
Hiszen nagyon jó,
Mikor a földre hull a fehér hó,
És gyorsan repül a szánkó.

Mali Eszter Andrea, Vámfalu

- Téli madarak ülnek a fán.
Búsan éneklik: „Szép volt a nyár!”
De jött a tél, s mit tehetnek érte?
Nem tesznek mást: állnak elébe.
Hidegben elbújnak,
Éhségben magot keresnek,
S ellenállnak a téli hidegnek.

Mali Imre Gergely, Vámfalu

Erdei Pötyike, Köröstárkány



Tél, tél,
hideg tél,
Hullik a hó,
süvít a szél.
Tél, tél,
hideg tél,
Gyermekeknek
öröm légy!

Hadnagy Ilma,
Dicső-
szentmárton

- Itt a tél!
Hideg éj!
Minden tiszta
hófehér.
Hull a hó!
Szalad a szánkó!
Ó, hogy elmúlt
a vakáció!

Pető Tilda,
Vámfalu



Szász Szilárd, Csíkszentdomokos

Vágjátok ki, és
ragasszátok
nevetek mellé
a gyűjtőlapra.

- Sapka kerül a fejemre,
Vastag zokni a lábamra,
Kesztyű a kis kezemre,
Nehéz táska a vállamra,
Így indulok iskolába.
Ott majd sokat tanulok,
Szüneteken kiszaladok.
Hull a hó, szállingózik,
A kisgyerek sokat játszik.

Hadnagy Káren,
Dicsőszentmárton



JANUÁR



Péter Rita, Csíkszereda

E lapszám támogatói:



nka
Nemzeti Kulturális Alap

Címlap: SZABÓ ZELMIRA

NAPSUGÁR, gyermekirodalmi lap. Kiadja a NAPSUGÁR Kft. Szerkesztik: ZSIGMOND EMESE főszerkesztő, MÜLLER KATI képszerkesztő. A szerkesztőség postacíme: 400462 Cluj, Bld. C. Brâncuși nr. 202. ap. 101., C.P.137. Telefon/fax: 0264/418001. Megrendelhető a szerkesztőség címén. E-mail: naps.sziv@napsugar.ro Honlapszerkesztő: KOMÁROMY LÁSZLÓ; www.napsugar.ro A lapok árát a következő bankszámlára várjuk: Cont IBAN RO45RNCB0106026602080001 B.C.R., SUC. JUD. CLUJ S.C. NAPSUGÁR – EDITURA SRL. CUI: 210622 Készült a kolozsvári TIPO OFFSET Kft. Nyomdájában. Ára 2,5 lej



Maszat Művész KIÁLLÍTÁSA



Égető Tamás, Marosvásárhely



Erdélyi Izabella,
Szatmárnémeti



Petronijevity Dimitrije,
Szabadka



Szabó Róbert, Tordaharaszto



Jakab Júlia, Szabó Richárd, Bárocz Bettina,
Tordaharaszto

Háttér: Gere Enikő Noémi,
Kézdivásárhely