

## LÁSZLÓ NOÉMI ÉSZAK

Tokaji aszú, egri bikavér.  
Szőlőszemekben a nap  
melege nyugodni tér.



Tölgyerdő, dombhát, szirtek, várromok.  
Rákócziak, Zrínyik,  
versek, felhők, ostromok.

Kurucok, labancok, törökök, tatárok.  
Szurokkal és lánggal  
színültig telt várarak.

Baradla-barlang, cseppkőfigurák.  
Föld mélyében oszlopok,  
rejtélyes üregvilág.

Tótok, rácok, ruszinok, sokácok,  
ballada homálya,  
hollószárny, akácok.

Katedrális, bazilika, dzsámi,  
ima, zsoltár, esküszó  
készül az égre szállni.

Nézzétek csak a térképet, kedves velem  
utazó Napsugár-olvasók! Októberben a sok-sok  
„zöldet”, a Kunság mezeit, a Nagy Magyar Al-  
földet kószáltuk be. Most a „barna” tájjal, az  
**Észak-Magyarországi hegyvidékkel** ismerkedünk.

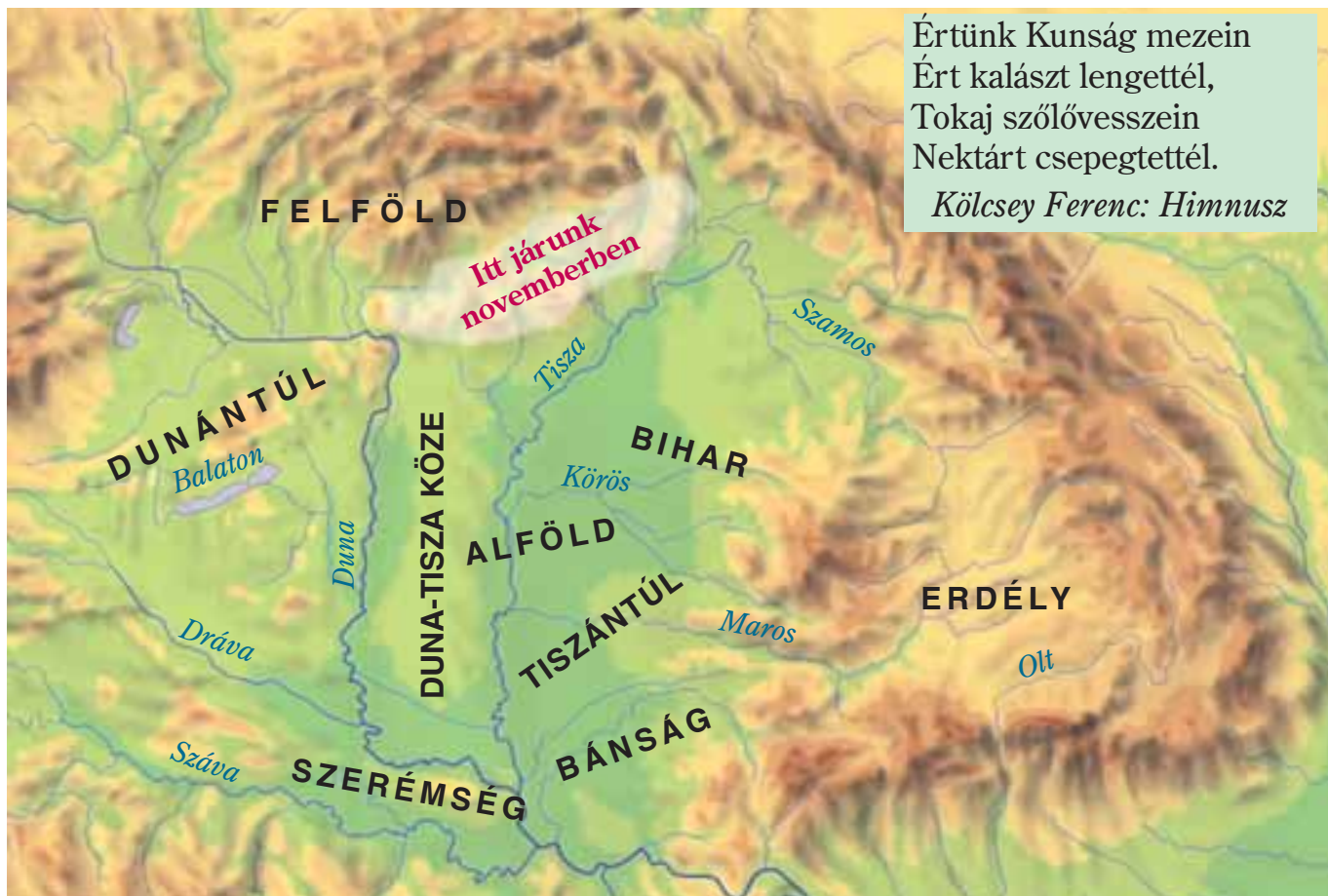
No ne gondolatok valami égbenyúló bércekre,  
hiszen ezek a hegyek ritkán érik el a 800 méter  
magasságot. A mai Magyarország legmagasabb  
csúcsa, a Kékestető is mindössze 1015 méter.

Gyertek hát!  
**Deák Árpád ta-  
nár bácsi** fürgén  
kapaszkodik ve-  
lünk a hegyek or-  
mára épült legen-  
dás várainkhoz,  
vezet barlangok  
titkos folyosóin,  
híres városok ut-  
cáin vagy napos  
hegyoldalak szőlőtőkéi között.



**Kékestető**

Egy kicsit elkéstünk, a szüret már lejárt, de Tokaj  
vidékén novemberben is minden a szőlőről, a bor-  
ról szól, akárcsak ez a mese.



Értünk Kunság mezein  
Ért kalászt lengettél,  
Tokaj szőlővesszein  
Nektárt csepegtettél.

*Kölcsey Ferenc: Himnusz*

**A történelmi Magyarország tájai**



A szüret valamikor a szőlőtermő vidéken nagy ünnepnek számított. Nem is csoda, hiszen a szőlővel sok bajlás járt. A szőlőt egész évben művelni kellett: takarni, nyitni, metszeni, kapálni, permetezni, kötözni, tördelni-kacsolni.

Hetekkel szüret előtt folyt a készülődés: mosták a boroshordókat, abroncsozták őket. Előkészítették a taposókádakat, kosarakat, vödröket, puttonyt. Szüretkor összegyűlt a család apraja-nagyja, sógor, koma, jó barát. A gazdasszony nem ment szüretelni, ő a szüretelőkre sütött-főzött.

A szüretre hajnalok hajnalán, virradat előtt indultak. Reggeli idejére megtelt néhány hordó. Reggeli előtt forralt borral „engesztelték ki” a szüretelők csontjából a

hajnali gémberedettséget. Rá ínycsiklandó szalonnát falatoztak.

Reggeli után újult erővel folyt tovább a munka. A hibátlan termést a padláson papírra fektették, és télen mazsola helyett használták, vagy felfűzték, s így Húsvétig is elállt. Munka közben daloltak, tréfáltak. A tele vödröket, kosarakat a puttonyosok alig győzték kiürítgetni. A puttonyból a taposókádba került a szőlő. A taposó személy – persze lábmosás után – két kézzel megkapaszkodott a kád szélében, és járta a ropogózt a szőlőn. A kád alsó szélén csöpögött, folyt az édes must a vödrökbe.

Innen öntögették a boroshordókba.

A szüretet – persze nem ugyanazon a napon – vidám felvonulás és bál követte.

**Mit jelent a szőlás:  
cseberből vederbe?**



Vinum regum, rex vinorum. A királyok bora, a borok királya. XIV. Lajos, a francia Napkirály adta ezt a nevet a **tokaji aszúnak**, amikor II. Rákóczi Ferenc fejedelem ajándékát megköstölte. Évszázadok óta királyok asztalára szállítják a **Tokaj-Hegyalja** 32 településén készült arany borokat, sok százezer litert évente. A tokaji Rákóczi pince ember-magasságú hordóiban 2.000.000 liter bor várja, hogy útra keljen a négy égtáj felé.

Az édes és erős tokaji aszú minden cseppje orvosság, de nekünk csak megnyalintanunk szabad. Elárulom a titkát: nagyon későn, október



végén szüretelik, s ekkorra már a szemek összeaszalódnak, édesebbek lesznek. Az aszú szemeket összetapossák-törik, és a pépből 1-6 puttonnyal töltenek egy hordó rendes mustba. A kiforrt bort palackokban évekig érlelik, így lesz igazi. A 6 puttonyos aszú a legértékesebb.

A titkot hiába tudjuk, sehol máshol a világon nem készül aszúbor. Kell hozzá a kialudt vulkán hamuja, amely Tokaj-Hegyalja déli lejtőit borítja, az arany napfény, az ezer éve gyarapodó hozzáértés.



# MÁTYÁS KIRÁLY ORRA

Történt egyszer, hogy egy kisgyőri szőlősgazda meghívta Mátyást szüreti mulatságra. Senki sem hitte, hogy eljön.

Am déltájban, a szüretelők legnagyobb ámulatára, mégis megérkezett a király.

A borház előtti térségen nagy kondérokban már rotyogott a finom birkagulyás. A királyi vendégeket rögvest asztalhoz ültették. Am a felséges királyt nem lócára, hanem egy szarvasagancsokkal díszített, nagy karszékbe.

– Magam készítettem fölséged tiszteletére – magyarázta szerényen Károly, a gazda.

– Te csakugyan ezermester vagy – bólintott elismerően Mátyás. – Nemcsak a szőlőhöz, de a fafaragáshoz is értesz. De hallottam, hogy ver-



**Minek a kezdőbetűje a C ezen a rajzon?**

set is faragsz. Vajon tudnál-e nekem hirtelenében egy pár rigmust faragni?

– Az is kész van már, rajta ül felséged – szólott a házigazda, s a szék ülőlapjára mutatott, amelybe az alábbi vers volt beleégetve:

Nagy a királynak az orra,  
Vágyik szíve a jó borra.

Nemcsak borra, jó ételre,  
Ezért igyekszik Kisgyőrbe.

– Volna egy kérésem hozzád. Ajándékozd nekem e szép

strófával ékesített, pompás széket – szólta Mátyás.

– Szíves örömet, fölség.

Így történt, hogy a kisgyőri rigmusos szék a budai királyi palotába került.

Azt a helyet pedig, ahol a szék állott, mind a mai napig Királyszékeinek nevezik a kisgyőriek.



**Hogyan tanítja mőresre Mátyás király az urakat, akik nem becsülik a szőlőmunkást?**

JANKOVICS MARCELL rajzai

Sátoraljaújhely



Főiskolára. Sárospataki diák volt Csokonai Vitéz Mihály, Kossuth Lajos, Tompa Mihály, Gárdonyi Géza, Móricz Zsigmond.

A borvidéknek van más híressége is. A Zempléni hegyek lábainál, ott, ahol a honfoglaló Árpád vezér még sátorban lakott, ma egy kis város fekszik: **Sátoraljaújhely**nek nevezik. Egyik büszkesége az egyetlen magyar alapítású szerzetesrend, a pálosok kolostora és temploma, mely gótikus és barokk elemeket őriz. A város fölötti Szár-hegyen Magyar Kálvária idézi Trianon szomorú emlékét. Minden stáció egy-egy elcsatolt várost jelképez.

A Tisza és Bodrog találkozásánál áll Magyarország egyik legrégebb vára, **Sárospatak**, a Lórántffyak és Rákócziak ősi fészke. Lórántffy Zsuzsanna sokat áldozott az azóta is híres Református



Sárospatak

Történelmünk legnagyobbjai születtek ezen a tájon: **Borsiban** II. Rákóczi Ferenc, **Monokon** Kossuth Lajos. Rákóczi 1700 körül, Kossuth 1848-ban ugyanazon



osztrák hatalom ellen küzdött.

Mint egy kedves eleven kép,  
Voltál olyan szép, magyar nép!  
De a sasnak körme között  
Fonnyadsz, mint a lép.  
Szegény magyar nép,  
Mikor lesz már ép?



**Göncön** volt református lelkész Károli Gáspár, aki 1590-ben elsőnek fordította le magyar nyelvre a teljes Bibliát, amelyet a szomszédos **Vizsolyban** nyomtattak ki.



**Boldogkővára** falai között egy másik tudós pap, Dévai Bíró Mátyás megírta az első magyar helyesírási könyvet. (Bár ne tette volna – gondolhatjátok.)

**Szerencsen** készül a legfinomabb magyar csoki. Nemcsak csokoládégyár, hanem cukorcsoki-múzeum is van itt. Bár szerintem kár azt a sok finomságot múzeumban őrizgetni.



A **Bükk hegység** 262 cseppkőbarlangjáról híres. A 25 km hosszú **Aggteleki** vagy **Baradla-barlangrendszer** földalatti folyosói át-



nyúlnak a mai Szlovákia területére is. A szeszélyes alakú cseppköveknek furcsa neveket adtak: Teknősbéka, Fácán, Télapó, Anyósnyel.



Hinnétek-e, hogy e csöpögő, sötét folyosókon 500 állatfajta érzi otthon magát?

Petőfi is járt Aggteleken. Így mesél: „Soká tűnődtem: mint eredhet e barlang? És kitaláltam. Mikor a mennyországból kiebrudalták a pártos angyalokat, itt kezdték jövőbeli lakásokat, a poklot ásni, azonban itt nem boldogulván, másfelé fordultak. Képzeltetni, mint fáradtak a szegény ördögök e sikertelen munkában, izzadságuk még most is csepeg e félig kész pokol oldalairól és tetejéről.”

Észak-Magyarország legjelentősebb városa **Miskolc**, ma fontos gazdasági és egyetemi központ.

**Diósgyőr** négytornyú várát madártávlatból fényképeztem le. A címlapon küldöm nektek. Ez a páncélos vitéz a XIV. századot, Nagy Lajos király korát idézi, amikor a várudvaron lovagi torna, ökörsütés, lakoma, tánc zajlott.

**Lillafüreden** a Palota Szálló, **Miskolctapolcán** a melegvízű barlangfürdő csalogatja a turistákat.



Lillafüred







A Bükk hegység lábánál fekszik **Eger** városa, ahol Szent István királyunk ezer éve püspökséget alapított. A várban az Egri csillagok helyszíneit keressük. A vár alatti kazamata rendszerben lőszert és élelmet tároltak, itt voltak a börtönök is. A vár udvarán palota, templom és kaszárnyák álltak.



Észak-Magyarország legmagasabb hegysége, a **Mátra** sí- és szánkóparadicsom. **Mátraalja** nevét Fazekas Anna verses meséjéből ismeritek.

„Mátraalján, falu szélén lakik az én öreg néném...”

Mi a vers címe?



## LÁSZLÓFFY ALADÁR KÉPESLAP

Szép szálerdők derekára csavarodik most a pára. Ha meg szél fúj, akkor recseg. Nem oly nagy hegység a Mátra, ritkán fest ily képet ecset: gyönyörködve nézünk hátra. Nemcsak birka – őz is legel s környékének díszé Eger: hajdanában fontos várta, róla sok-sok nóta járta, híres volt az ostrom üszke, meg hogy ott a kislány büszke, szürke ménés, őszi fények, alig változtak a tények, míg ezt ringatja az elme, mit hordoz a történelme.

Hogy hívják a leghíresebb egri vörösbor?



Ezt a finomművű vascsipkét Egerben láttuk. Fazzola ötvösmester munkája.



Hollókő

Az északi hegykoszorú utolsó láncai a **Cserhát** és a **Börzsöny**, melynek nyugati lejtőit már a Duna vize mossa. A Cserhát leghíresebb faluja **Hollókő**. Hagyományőrző, fehérre meszelt házaival, fatornyos templomával a Világörökség védett értéke lett. A föléje magasodó Szárhegyen legendás vár áll: Hollókő. Innen kapta nevét a palóc falu.



Észak-Magyarország leggazdagabb hagyományú két magyar népcsoportja a matyó és a palóc.

A **matyók** a Bükkalján, Mezőkövesden, Tardon, Szentistvánon laknak. Díszes, színes viseletükkel csak a kalotaszegi vetekedhet. Bérért dolgozó földművesként (summásként) távoli birtokokon keresték meg... nem is a kenyérre, inkább a cifra ruhára valót. Azt tartották: „Hadd korogjon, csak ragyogjon”.



Ez a menyecske fellökös ujjú lityát (inget) és csavarítókendőt visel. A férfiing uja két méter bő, hozzá dúsan hímzett surc (kötény) és magas bárci kalap illik. Ez utóbbit az egyik bíró alacsony termetű fia hozta be divatba.



Világhírű a százroszás matyó hímzés: színes gyapjúfonallal pompás virágokat öltögetnek oly sűrűn, hogy egy gombostűnyi anyag sem kandikál ki.



A **palócok** Nógrád megyét és a ma Szlovákiához tartozó Felföldet lakják, a Mát-raalja, a Cserhát és a Börzsöny hegység lejtőit. Jellegzetes keresztben átkötött vállkendőjük, rövid szoknyájuk, díszes főkötőjük. Ez Petőfinek úgy megtetszett, hogy Júliának is hozatott belőle.

A palóc tájszólásban az a helyett rövid, zárt á (ă) hangzik, valahogy így:

– Felséges királyom, restellem ă dolgot, hogy nekem kellett elgyönni magáho.

– Tëlleg olyan szép ă lányod, ăhogy mondog?

– Olyan szép ăz, hogy nincsen párjă he-

tedhét országba... De ăz még semmi, szálmábó ărányát is tud fonni – tódotta meg egy hazugságval, csăkhogy szerencsėje legyen.



**A pocakos miskakancsó úgy szereti a jó bort, mint a gazdája.**



**Hollókő asszonyai gyöngyös főkötőt, fölötté hegyesre hajtott menyecskekendőt viselnek.**



**Piros is, hímzett is, s ráadásul muzsikál járás közben a palóc csizma.**





# Palóc



# Matyó

