



Magyar származású operatőrök, színészek

A filmvilág legáhíttabb kitüntetése az 1929-ben alapított Oscar-díj, melyet évente fényes gála keretében adnak át. A 24 magyar vagy magyar származású Oscar-díjas közt van színész, rendező, operatőr, zeneszerző, forgatókönyvíró, látvány-, jelmez-, díszlettervező, technikai szakember és sminkes is, hiszen minden film egy-egy kisebb hadsereg közös munkája.

- **Rózsa Miklós** több mint 100 amerikai film zeneszerzője. 16 alkalommal jelölték Oscar-díjra, háromszor meg is kapta, például a *Ben Hur* zenéjéért.

- **William S. Darling**, azaz Sándorházi Wilhelm háromszoros Oscar-díjas látványtervező. **George Pal** (Marczincsák György Pál) technikai újításaiért és életművéért ugyancsak háromszor vehette át az Oscar-díjat.

- **Zsigmond Vilmos** és **Kovács László** Hollywood két világhírű magyar operatőre. 1956-ban menekültek el Magyarországról, miután vásárlószatyorba rejtett kamerával végigfilmelték a forradalom eseményeit. A kalandos körülmények között megmentett tízezer méternyi felvételtől készítették el *Magyarország lángokban* című dokumentumfilmjüket, melynek óriási szerepe volt abban, hogy a világ tudomást szerzett a budapesti eseményekről. A legnagyobb rendezőkkel, színészekkel dolgoztak együtt, „*akik engedték, hogy »magyarosan« fotografáljam filmjeiket*” – vallotta Zsigmond Vilmos.

Sok más mellett Kovács László az operatőre az *Alice Csodaországban*, a *Huckleberry Finn* című filmnek is. Mindketten számos szakmai elismerésben részesültek. Zsigmond Vilmost négyszer jelölték Oscar-díjra, 1978-ban meg is kapta. A csúcson sem felejtették el magyarságukat.

- **Koltai Lajos** az Oscar-díjas *Mephisto* című film operatőre, Szabó István rendező állandó alkotótársa, őt magát is Oscar-díjra jelölték a *Maléna* című filmért. Kossuth-díjas, érdemes művész, tagja az Oscar-díjat osztó amerikai filmakadémiának és az Amerikai Operatőrök Egyesületének.

- **Sára Sándor** Kossuth-díjas operatőr, filmrendező. Dokumentumfilmjeivel, egyéni látásmódjával hozzájárult a magyar filmművészet nemzetközi sikeréhez. Megrendítő alkotásokban örökíti meg a magyar történelem fájdalmait.



● **Pados Gyula** az operatőre Antal Nimród Magyarországon és Amerikában forgatott filmjeinek, köztük a nagysikerű *Ragadozók* (*Predators*) című akciófilmnek.

● Magyar az édesanyja **Gavin Finney**nek, a *Harry Potter* egyik operatőrének is, aki ezt nyilatkozta: – *Nagyon büszke vagyok magyar származásomra. Ismerem a nagy magyar operatőröket, talán nyomdokaikba léphetek. Az angol nemzeti film- és televíziós iskola operatőri szakának vezetője is magyar, Ernie Vince.*

A film világában a legtöbb fény, ünneplés és pénz a színészeknek jut. A reflektor-sütötte film-égbolton felfénylett és kihunyt több ezer filmcsillag közt számos magyar is volt.



Lugosi Béla

● **Paul Lukas** (Lukács Pál) 1944-ben Oscar-díjat kapott. **Peter Lorre**, azaz Löwenstein László számos rémfilm főszereplője volt. Azért beszél az összes *Drakula* idegenszerű angol kiejtéssel, mert az első Drakula alakítója, **Lugosi Béla** akkor még nem tudott rendesen angolul.

● Nagykőrös büszkesége, **Hajmássy Ilona Ilona Massey** néven lett amerikai filmcsillag. 1956-ban tüntetéseket szervezett a magyar forradalom támogatására, ezért a kommunista hatalom soha nem engedte hazatérni.

● **Gábor Zsazsa** Magyarországon született, 70 amerikai film-ben játszott, az utolsót 76 évesen forgatta. Róla mintázták a Barbie-babát.

● Magyar származású **Tony Curtis**, **Drew Barrymore**, aki gyermekként lett világhírű az *E.T.* című filmmel, **Mariska Hargitay**, az Oscar-díjas **Goldie Hawn**, **Paul Newman** és **Adrien Brody** is.



Ilona Massey



Zsigmond Emese



Gábor Zsazsa



Tony Curtis



Goldie Hawn